

الأُخْرِيَّة

**في جدل تشهده الثلوثية بين قينان ود. محمود زيني عن دكتوراه السريحي
قينان طالب زيني بسبب ارتكز عليه قرار سحب الدكتوراه**



سعید السریحی



جدة - البلاد
أقام الشاعر المبدع عبد المحسن حلية مسلسل مأدبة عشاء للمستشار عصام بصرافي وقد حضرها مجموعة من رواد التلوثية حيث اقيمت في منزل المستشار محمد سعيد طيب كانت - المائدة - على الطريقة الشعبية "المدينية/ المكاوية" وقد امتدت السهرة حتى بدايات صباح الأربعاء.. ليدخل موضوع اشكالية دكتوراه سعيد السريحي مع جامعة أم القرى في حوار ساخن.

بل في جدال "أكثر سخونة" جرى أول أمس بين زميلنا الاستاذ قينان الغامدي والدكتور محمود زيني حول اشكالية دكتوراه سعيد السريحي.. الذي بعد أن استلمها من جامعة أم القرى تم سحبها منه وحرمانه منها.. وكان الدكتور محمود زيني أحد الذين اشتركوا في التوقيع أو كتابة تقرير بموجبه تم سحبها من "السريحي" سأله قينان على ماذا ارتكزت في ذلك الاجراء طالبا ضرب مثل بسيط بذكر فقرة ادت في الرسالة

اعتمدتكم عليها في قراركم ذاك.
الدكتور زيني بعد الحاج من قينان قال
لقد كان جزء منها مسروقاً وعندما طالبه
قينان وبعض الحضور عن معرفة هذا
الجزء ومن هو صاحب المادة المسروقة..
تردد الدكتور زيني وقال ان عندي تقريراً
احتفظ به الدكتور زيني والذي على أساسه
اتخذنا قرارنا.. فطلب قينان صورة من ذلك
التقرير الذي وعد به وعلى ذلك تبادلاً أرقام
هو اتفهما لكي يحدد قينان وقت ذهابه الى
بيت الدكتور لاستلام التقرير.

لكن في نهاية الجلسة وبعد صخب تشعب ..
وقف الدكتور محمود أمام قينان قائلاً له:
إن التقرير أصبح من مسؤولية الجامعة وأنا
لا أملك أن أتصرف به. قينان لم يقنع ولكنه
صمت.

زینی: لدى قرار يكن العودة إلیه.. لكن زینی في النهاية اعتذر



لحسيني والدكتور محمود بترجي عبد الحسن حلية مسلم وجميل فارسي عبد الله رواس وعبد الباسط رضوان صاحب الثلة ثيبة محمد سعيد طب.

الغامدي د. محمود زيني

عبد المحسن حلیت



الغامدي



الغامدي

مواعيد القبول في برامج الماجستير والدبلوم بجامعة طيبة



يا الله.. أصبح كل شيء باهتاً.. الكون كئيب.. والأصوات مُنفرة
والمعلم مظلم ينفت علقتها.. ومن كوة الزمان ومراتع الصبا تنداعي
ذكريات عزيزة لشخص تغلغل في أعماق القلب وأحاط بمكان
الشعور وأوتار الاحساسين.. وبلا ميعاد.. يودعك فرآقاً أبداً.. جسد
بلا روح أنت.. بائس في صحراء قائظة تبحث عن دوحة.. كانت لك
بلسماً ووداعة وابتسامة صافية ويداً حنونة تنفخ عن كاهلك غبار
والآلام السنين..
تنساب دموعك مدراراً ولا تطفئ نار قلبك وحرقة روحك.. يا الله ما
أوهن هذا الرباط الإنساني في مواجهة المصير الأبدى.. تَوَوَّبُ إِلَى
نفسك وتتفجر أمام ناظريك حقيقة الوجود ويتمتد في الأفق البعيد
الطريق الس Kami، حيث تتفقد قلمب المجد: الله اللقاء.

إلى أختي الحبيبة رقية



اللواء م. عبد القادر مغرب

في ذمة الله لا كرب ولا كدر
قد قالت القدر قولًا ليس يدخل
أرخصتك الدمع محموماً ومستعرًا
يا أجمل الحب في نفسي ومن حضروا
فيكِ الوداعة. والإيمان يصاحبه
خلق تسامي فأثنى حسنة البشر
اه ل أيامنا في الخطب مافتئت
ترمي بقوس له الاحزان تستعر
يا ويح قلبي كم نلهو في وقظنا
من يغتدي نحو درب الموت ينقب
حتى اكاد بأن أبقى لهم وترا
عز الشفيع لمن يرجو ويصطب
يا سنة الله في أعناقنا ذمم
نرضي بما صاغه في ربنا القدر
لكنني دمعة قد سقتها بدمي
أبكي رحيلًا تجاوزني لأن تظر
رحمك ربى إذا جزنا لساحتهم
حيث الجنان بعفوٍ منك تنتظر
ما خاب عبدُ رجاك اليوم في وله
لعفو ربى جميعَ الخلق تفتقر

انطلاق مدحان دعاء الله



بدلتها البلدية والجهات المشاركة لانطلاق المهرجان، ومنها فرع هيئة السياحة والأثار بمنطقة القصيم التي قدمت دعمها كشريك في هذا الحدث ، متوقعاً أن تعكس الرس احواءاً مميزة ومانعة للحضور .

المهرجان ، إلى جانب رياضة ركوب الخيل والإبل ، مشيراً إلى أن الفعاليات تتضمن توزيع الجوائز والسحبوبات اليومية للجمهور. من جانبه أشار المرشد السياحي سلطان الحمود، إلى أن هناك جهوداً حثيثة لتنمية التراث والفنون في المحافظة.

الجهات الحكومية، منها الرس العام الذي سيشارك في حملة تنقيف صحة للتوعية متقلقة، وتوزيع كتيبات صحيحة ، صحر، موقع لألعاب الأطفال داخل

أنتهت بلدية محافظة الرس استعداداتها لتنشين فعاليات مهرجان ربيع الرس ٣٦ المخصص للعائلات غداً بالتعاون مع عدد من الجهات الحكومية وذلك بحقيقة الأمير فيصل بن بدر ويستمر حتى الـ ٨ من شهر جمادى الآخر.

وأوضح رئيس بلدية محافظة الرس المهندس صالح بن حسين الصغير، أنه سيتم استقبال زوار مهرجان ربيع الرس من الساعة الرابعة عصراً حتى الحادية عشر مساءً، مبيناً أن المهرجان يشتمل على عدة فعاليات متعددة منها ركن الأسر المنتجة بمشاركة ١٠٠ أسرة يقدمون منتجاتهم الشعبية المختلفة، ومسير للطفل، إلى جانب الألعاب الشعبية من التراث المحلي وركن للحرفيين لعرض منتجاتهم. وأضاف أنه حضرت خيمة لاحتضان