

(تفاؤل) و (تشاؤم) تدشن مهرجان بيت الشعر الأول بثقافة الدمام



عودة أكثر من ٥٠ ألف طالب وطالبة إلى مقاعد الدراسة في الباحة

البلادة - البلاحة

عاد أكثر من ٥٠ ألف طالب وطالبة في مراحل التعليم العام بمنطقة الباحة إلى مقاعد الدراسة عقب تمعتهم بإجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي الحالي ١٤٣٦-١٤٣٥هـ.

وأنهت الإدارة العامة للتربية والتعليم بالمنطقة كافة استعداداتها لبدء النصف الثاني من الفصل الدراسي الثاني من خلال التأكيد على متعددي المعايير المقاصف المدرسية بتوفير الإفطار الصباحي وتشكيل فرقاً ميدانية من جميع المشرفين التربويين لمتابعة الأداء ورصد الحضور والغياب، والتتأكد من تحقيق التهيئة الإرشادية المناسبة والحرص على تفعيل لائحة المواظبة وإجراءاتها على جميع الطلاب والطالبات.

وهنأ المدير العام للتربية والتعليم بالبلاحة سعيد بن محمد مخايش منسوببي ومنسوبيات تعليم المنطقة والطلاب والطالبات بعودتهم إلى مقاعد الدراسة بعد تمعتهم بإجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني، مؤكداً أهمية البداية الجادة من قبل الجميع، والرفع بالتقارير اللازمة عن الأداء بصورة فورية، وتذليل الصعوبات والعقبات كافة من خلال تلمس احتياجات المدارس واستيفاء جميع متطلبات العمل التربوي والتعليمي، متمنياً الجميع فصلاً دراسياً حافلاً بالعطاء والجد والاجتهاد والثابرة.

ال gammadi وتأليف صالح زمانان وتمثيل  
ابراهيم الحساوي ونوستالجيا من انتاج  
وكالة وزارة الثقافة والإعلام للشئون  
الثقافية ، يليها الأممية الشعرية للشعراء  
ميسون صقر من الامارات، شوفي لعنيزي  
من تونس، عبدالله الناصر من السعودية،  
عصام خليل من مصر.

كما يوقع في الليلة الثانية، عبدالله السفر، يرمي قبعته على العالم وحسين الدهيم "أوبي المهرطيق" ورقية الفريد عدم أو كخلود الماء".

وفي الأمسية الثالثة والتي توافق ٣١ مارس يوم الثلاثاء عرض مسرحية بارانويا من إنتاج استديو المثل بالجمعيّة وهي من إخراج ياسر الحسن وتمثيل حسين العلي وتأليف عباس الحاييك بليها الأمسية الشعرية للشعراء "محمد الحرز من السعودية، صالح زمان من السعودية، فيديل سبيتي من لبنان، هاني نديم من سوريا، ومحمد النبهان من الكويت.

ويوقع الشعراء "محمد النبهان" حكاية "الرجل العجوز" و"إمراة من أقصى المدينة" و"الشاعر محمد الحرز" لأحل مسدسي و"قصيدة مضيئة" ، وعبد الله المحسن يتوجّل عن ظهره" ويوقع الشاعر أحمد الملا كتابه "علامة فارقة".

شرح الصور:

أحمد الملا يكرم محمد العلي صورة جماعية للشعراء والفنانين مع الشخصية المكرمة

محمد العلي يكرم الفنان عبدالله الشيبخ

محمد العلي يكرم الفنان ميرزا الصالح

محمد العلي يكرم الفنان منير الحجي

محمد لحظة توقيع ديوانه الشعري

الشاعر محمد الدمياني يقرأ أحد نصوص العلي الشعرية

الشاعر العلي يستمع لشرح الفنانين في المعرض التشكيلي (شكل).

دمام - حمود الزهراني  
تفاؤل "سأجلس كل البحار على راحتني"  
أسألهن كيف صارت مياهك لحناً طويلاً  
بتتشاءم "سأشغل في داخلي شمعة للخريف  
عيدياً صغيراً على دربِه"  
صين شعرين "تفاؤل" و "تشاءم"، حضر محمد العلي وحضر الشعر،  
كتفى بتقديم شكره وعرفانه لبيت الشعر ولمن قدم التحية والتكريم  
لاحفاء، مساء أمس السبت خلال تدشين مهرجان بيت الشعر الأول الذي  
نظمه حمامة الثقافة والفنون في الدمام.

جاور الشعر مع الفن التشكيلي واللون  
المدارس الفنية والمسرح والموسيقى  
لسينما، ليتلاقى مع بقية الفنون البصرية  
لأدائتها والخطابية في بيت واحد، أيامنا  
السوررة تقديم الفنون للصفوف الأولى،  
لتعزيز من حضورها في مشهدية بصرية  
يق تجاربنا الثقافية والشعرية التي أتبتها  
هـ الأرض.

أـ التثنين خلال افتتاح الشخصية المكرمة  
ـ المهرجان الشاعر محمد العلي للمعرض  
ـ شكيلي "شكل" الذي احتوى على نخبة  
ـ فناني المنطقة الشرقية و٢٢ لوحـة فنية،  
ـ عبدالله الشيخ، وعبدالرحمن السليمان  
ـ كمال المعلم وعلي الصفار، وعبدالعظيم  
ـ ييلي، ومنير الحجي، وعبدالله المزوق،  
ـ بيرزا الصالح، وزمان جاسم، وعبدالمجيد  
ـ جاروف، وحميدة السنان، وغادة الحسن،  
ـ تصي العوامي وبدرية الناصر

ـ تتعرض بيت الشعر فيما تسجليا عن  
ـ طلي يعنيان يا لفته النهر نحو الوراءـ،  
ـ ناولاـ حـيـاـ الشـاعـرـ وـبـدـيـاتـهـ وـانتـقالـهـ لـالـعـراـقـ،  
ـ رـاسـهـ بـعـدـ ولـادـتـهـ فـيـ الأـخـسـاءـ، مـسـتـعرـضاـ  
ـ ضـاـ مـنـ أـمـسـيـاتـهـ الشـعـرـيـةـ وـبعـضـاـ مـنـ  
ـ كـريـاتـهـ وـعـملـهـ فـيـ سـلـكـ التـعـلـيمـ بـداـيـةـ مـنـ ٦ـ  
ـ آـنـيـرـ بـذـلـكـ الـوقـتـ، فـيـ مـدـرـسـةـ أـهـلـيـةـ، كـماـ  
ـ أـكـلـ مـنـ الشـعـرـاءـ "جـاسـمـ العـساـكـرـ، أـحمدـ  
ـ نـطـانـ، جـاسـمـ الصـحـيـحـ، مـحـمـدـ الـمـاجـدـ،  
ـ دـدـ الـوهـابـ أبوـ زـيدـ، مـحـمـدـ الدـمـيـنـيـ" نـصـينـ  
ـ نـصـ صـ، دـيـهـ انـ "لـامـاءـ فـيـ المـاءـ"ـ، وـكـمـ

## دار التربية الاجتماعية بالاحساء



# افتتاح برنامج انجازاتی فی مدرستی



الدامام - حمود الزهراني

اختتمت دار التربية الاجتماعية للبنات بالاحساء فعالاً لاجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني مساهماً أ

السبت بيوم الامنيات المقام في حدائق الدار بانتهاء

أمنية حافت بها المناطيد المنيرة والتي كتبت عليها أمثلة

الفتيات.

كما نفذت قسم البرامج والأنشطة بدار التربية الاجتماعية للبنات ضمن فعاليات الإجازة لتنصف الفصل الدراسي الثاني يوم خاص على الطراز الهندي وهو يوم holly تضيّغ الفتيات وكافة حوائط الدار بجميع الألوان ،

تناول الفتيات الآيسكريم الملون والمشروبات ، وعبرن سعادتهن متندين أن تصبح جميع أيامهن ملونة ومفهوم

كمال هذه الألوان . كما تولت الأنشطة في دار التأهيل بالاحساء بـ "كشحة الطيبين " والمقام في حدائق

بهدف تعريف الفتيات بالتراث القديم وعاداته وتقاليد ذلك الزمن الجميل حيث تزيينت الفتيات والموظفات بزي الطيبين وتم اختيار أفضل زyi مطابق للشخص والماليير . يذكر أن وحدة البرامج والأنشطة بالدار ويشارك فيها عدد من الفتيات وترأسها منيره الدوس تميزت خلال الإجازة بالأنشطة الحركية والألعاب ا

والرحلات البحرية والتي تهدف إلى إدخال السماحة والفنانة شكل متعدد بعد عن المقتني

الرياض وقد حق نجاحا كبيرا بفضل الدعم الذي توفره الادارة بقيادة مدير عام التعليم الاستاذ محمد المرشد ومساعد المدير العام للشؤون المدرسية الاستاذ حمد الشنبر و بالتتابع الدائمة والمتزنة من المشرفة الاستاذة سارة المزروع. واردفت ان اللجنة العربية المشرفة على البرنامج زارت المدرسة منذ ايام وعبرت عضوات اللجنة بما شاهدن من تميز في التنفيذ وما كان له الاثر الاكبر على الطالبات. بل ان عضوات اللجنة العربية المشرفة اكدن ان تنفيذ البرنامج في الرياض افضل من جميع المدن العربية الثلاث الاخرى.

بعد ذلك كرمت موضي المليك الطالبات المتفوقات والمعلمات المتميزات. ثم تم افتتاح المعرض الذي يضم عددا من انجازات وانشطة المدرسة خلال هذا العام ويشمل ركن الامن والسلامة وركن بيئتي وركن اجيال سليمية ركن هواياتي وركن اللغة العربية ركن إعادة التدوير وركن الماء وركن إلا صلاتي وركن النظافة وركن كان زمان.

## رحلات ترفيهية لأطفال وفتيات حضانة الدمام



برعاية المجدوعي في مدينة  
هابي لاند الترفيهية و  
شنمل المهرجان على عدد من  
الفعاليات المشوقة والألعاب  
والمسابقات خلال برنامج