

طالبوا باستمرار الفعاليات مهتمون بالتراث والسياحة: تكريم محافظ جدة وفاء للمخلصين



جدة - ابراهيم المدني
تصوير - محمد الحربي

طالب مهتمون بالتراث والسياحة في جدة باستمرار فعاليات مهرجان جدة التاريخية والذي حقق نجاحاً فاق التوقعات في نسخته الثانية وأكد الاستاذ محمد العمري المدير العام لهيئة السياحة الاثار في منطقة مكة المكرمة ان نجاح مهرجان جدة شمسك اشرفت تأكيد على ان العمل المخلص والتنسيق الجيد يحقق النتائج الايجابية وازداد ما تحقق كان بفضل من الله اولاً ثم بالاهتمام والمتابعة والحرص من سمو امير المنطقة وسمو رئيس هيئة السياحة وسمو محافظ جدة والذي كان يتابع مراحل العمل من بداياته وأشار العمري الى ان تكريم الامير مشعل بن ماجد لكافة المشاركين في فعاليات مهرجان جدة التاريخية من الجهات الحكومية والاهلية دليل على الوفاء والتقدير لكل شخص ساهم بجهده ووقته في خدمة جدة وزائرها وحظي التكريم بترحيب كبير من كافة المشاركين واهالي جدة ولقت العمري الى جانب مهم حيث حقق مهرجان جدة التاريخية من خلال التغطيات الاعلامية نجاحاً كبيراً خارج حدود الوطن وصار محط انظار العالم وحظي بتواجد الاعداد الكبيرة من الزوار من مختلف دول العالم.



عبد الحكيم السعدي

مهرجان جدة التاريخية وكافة وسائل الاعلام التي ساهمت في التعريف بالمهرجان وسلطات الاضواء على فعالياته حتى تحقق النجاح المنشود وطالب الاستاذ عبدالحليم السعدي باستمرار مهرجان جدة التاريخية فهو من المهرجانات التي صارت مطلباً للزوار من كافة مناطق المملكة ومن الخارج ومتأملاً ان يشهد حضوراً أكبر في المرات القادمة.



محمد العمري

والاعمال وصار مهرجانها السنوي حديث الاوساط الاجتماعية والاقتصادية وذلك لما تحتويه جدة من اثار تاريخية ساهمت في تسجيلها في المنظمات العالمية وكان لسمو الامير مشعل بن ماجد دور في تحقيق هذه الانجازات لجدة التاريخية. وقدم السعدي شكره لسمو الامير مشعل بن ماجد وكافة الجهات التي شاركت في



الشيخ فهد السلمي يتحدث للزميل ابراهيم المدني

جدة مدينة عالمية من جهته استمدح الاستاذ عبدالحكيم السعدي وهو من وجهاء جدة تكريم الامير مشعل بن ماجد المشاركين في مهرجان

الوفاء من سيد الوفاء

من جانبه اعتبر عضو الغرفة التجارية الصناعية بجدة ورجل الاعمال المعروف الاستاذ فهد بن سبيان السلمي تكريم الامير مشعل بن ماجد محافظ جدة ورئيس اللجنة المنظمة لفعاليات مهرجان جدة التاريخية لكافة المشاركين في مهرجان جدة شمسك اشرفت وفاءً من سيد الوفاء وازداد ما تحقق من نجاح متميز لمهرجان جدة التاريخية دلالة على العمل الجاد والمخلص والتنسيق بين كافة الجهات المشاركة وشاهدنا الاعداد الكبيرة للزوار الذين تدافعوا لمشاهدة تاريخ جدة وتراثها واستمتعوا بالموروث الشعبي لهذه المدينة العريقة والفعاليات التي اقيمت خلال تلك الفترة واستطرد الاستاذ فهد السلمي يقول بذل الامير مشعل بن ماجد واللجنة العليا واللجان الفرعية جهوداً مشكورة لانجاح المهرجان وتشريف سمو الامير مشعل الحفل تكريم المشاركين دليل على حرصه على تقدير كل من ساهم بجهده ووقته لانجاح المهرجان فقايل وفاءه واخلاصه بوفاء وتقدير من سموه.

بمناسبة مرور ٦٠ عاماً على العلاقات الدبلوماسية بين البلدين

رسم ابرو لوحة جدارية لرسومات اطفال اليابان والسعودية . . نصيب جدة منها ٣٠٠ متر مربع



ابدت اعجابها بما رأت وقالت انها اجمل لوحة رأتها على مستوى المملكة حتى الآن. وقد استضافت الفعالية مكتبا تعليم جنوب وشرق جدة.



محمد العمري والسدي شارك الطلاب في رسم اللوحة كما حضرت الدكتورة ميروكس كاواهارا رئيسة جمعية هوية لارض باليابان والشرفة على اللوحة. وقد



محمد موسى يتحدث للزميل المالكي

طلاب موهوبين في الرسم ومتمرسين لذلك استنطاعوا ان ينجزوها في وقت قصير. هذا وقد حضر الفعالية مدير عام هيئة السياحة والاثار بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ

هذه اللوحة الى اجزاء حسب مدن المملكة المشاركة في السنة فكل منطقة لها ٣٠٠ متر مربع. وقال ان الطلاب المشاركين في عبارة عن

مساحة اللوحة الأم ٥٠٠٠ متر مربع تحت رعاية جمعية هوية الارض لليابان ٢٥٠٠ متر مربع والسعودية ٢٥٠٠ متر مربع وبالنسبة للجانب السعودي تجزء

جدة - عبدالهادي المالكي

شارك ٢٥٠ طالباً من طلاب مدارس مدينة جدة رسم ابرو لوحة جدارية لرسومات الاطفال لشعاري المملكة العربية السعودية واليابان وذلك بمناسبة مرور ٦٠ عاماً على اقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين وذلك ببرحة نصيف بالمنطقة التاريخية هذا وقد هدفت تلك المشاركة الى تعزيز قيم الانتماء الوطني والشراكة الثقافية مع البلدان الصديقة.

الجدير بالذكر أن الاستاذ محمد موسى مشرف تربوي والمسؤول عن فعاليات رسم اللوحة قال "للبلاد" ان المدارس المشاركة هي مدرسة الفلاح الابتدائية ومدرسة طيبة الابتدائية ومدرسة الامام النووي الابتدائية ومدرسة الفال الابتدائية ومدرسة اليرموك المتوسطة ومدرسة الملك عبدالله المتوسطة ومدرسة فيصل بن فهد المتوسطة ومدرسة ابن سينا المتوسطة ومدرسة عكاظ المتوسطة والمعهد العربي السعودي. وازداد ان هذه اللوحة هي جزء من اكبر لوحة جدارية ترسم بأيدي اطفال المملكة العربية السعودية واليابان تبلغ

