

الملك سلمان خطى ثابتة للفكر والسياسة ومدرسة للثقافة والإعلام



والباحثين والباحثات داخل وخارج الملكة .

وكذلك إدارة مكتبة الملك فهد الوطنية وتحولت باقتراح من مشرفها العام سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز آنذاك مكتبة وطنية للملكة العربية السعودية وصدر في عام ١٤٢٢هـ نظام حماية التراث الخطوط الذي يهدف إلى الحفاظ على تراث ومخطوطات الملكة لتصوره وحفظه وإتاحته للمستفيدين بالاطلاع عليه وكذلك رعايته لفعاليات الثقافة والتراث فمعرض الرياض الدولي للكتاب خير شاهد على هذا المعرض واحد من أهم المهرجانات الثقافية التي تنظمها الملكة في كل عام فتمتد انطلاق أول دوراته حرص الأمير سلمان آنذاك على افتتاحه والتواصل مع المثقفين والمفكرين فيتحدث إليهم علنا سماعا عمق رؤيته لما يطرح على المستوى الثقافي ليس كمشور رجل دوله وإنما كمثقف يقرأ ويناقش ما يقرأ ويطلع ما يكتبون من أفكار ويحاور المؤلفين من خلال مؤتمراتها مما جعله يحفظه الله يخلق عالما في سماء الثقافة وينعكس هذا الاهتمام بإنشاء كراسي بحثية في الجامعات بأسمه ككرسي الأمير سلمان لدراسات تاريخ مكة المكرمة وككرسي الأمير سلمان لإعداد الكتب. إنه الملك سلمان مثاق الفكر والسياسة ورجل التاريخ الثقافي الذي ساد في النصف الثاني من القرن العشرين وإنما نشرته بتبنيته ثقافية واسعة ترافق على الوعي وتؤكد عمق سلطة المعرفة وتنطلق من خلالها إلى مشروع ثقافي إعلامي يتبينه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز بتبنيته على الوعي الثقافي ويعزز قيمة المواطنة ويرفع مدى الإدراك وأهمية النهوض بالثقافة والخفاط على الهوية الوطنية الواعية للثقافة

• عمدة حي مدائن الفهد بجدة

يعد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود شخصية قيادية متعددة الجوانب واسعة المعرفة نهل من مدرسة القيادة التي أرساها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن طيب الله ثراه انصف بالحكمة والحكمة أنعم الله عليه من كريم السجايا والخصال وسمات اللين والتواضع وحبه للعطف والإنسانية وفي ميادين القوة والحزم وهوب الله له قلبا احتضن كل أبناء شعبه الوفي المتعاضين معه المناصر له في ميادين أعماله تميز بحسن علاقته مع زعماء العالم وتجلت اهتماماته في بناء العقل ونتاجه العلمي والثقافي يتعمق بالعقلية الفذة والعقل القارئ المفكر المؤرخ الراسد لفصول مهمة من تاريخ ويطولات التوحيد ومسيرة البناء والتحديث يمتلك الرؤى الفاقية للأهداف التنموية الوثابة حظيت الساحة الثقافية والإعلامية في عهد إمارته..

ولعل كتاب (سلمان بن عبد العزيز دراسة إعلامية تناولت الجوانب المختلفة من حياته) وكان تعبيره عن علاقته بجريدة الحياة وكشف عن حقيقة هذه العلاقة التي يكتبها لكل وسائل الصحافة والإعلام على اختلاف منافذها ويقول (إن علاقتي بجريدة الحياة علاقة قديمة ولهذا ما أشعر بالتعاطف معها وإنما صديقة العمر وكان موقفها مع الملكة من منصفة عادلة وحقيقية واضحة وانعكس هذا العشق والاهتمام بالصحافة بالتأثير على ابنه صاحب



عبد العزيز حيد الزهراني

السمو الملكي الأمير أحمد بن سلمان وكان الوجه الناقد وأسس بدخله مسار الإعلام الصحيح مستشهدا بقالات مؤثرة تعطي دوافع لإكمال مسيرة سموه الإعلام وبقي يستنير مساره من مكتبة ملك الصحافة ومربي منابر الإعلام ولعل تأكيد الكتاب في مشوار سلمان الإعلامي حقيقة تجلج في مصداقيته وعشق لمتابعته . فقال الكاتب جهاد الخازن (لو لم يولد سلمان بن عبد العزيز أميراً سعودياً لكان يرأس الآن دار نشر عربية كبرى) فالصحافة هويته الأولى حتى أصبحت صديقة في حله وترحاله ويقول رايت في بيت العائلة كابية صغيرة تضم من وكالات الأخبار ودور البحث ومصادر المعلومات الأخرى ما يكفي لإصدار جريدة يومية . ويقول الكاتب السعودي عبد الرحمن بن محمد الانصاري (أحرم بأن الصحفيين والإعلاميين في بلابنا لا يعرفون مثيلاً له في دعمه ومؤازرته ووقوفه إلى جانبهم مؤكداً في حديثه بأن لا يوجد صحفي أو إعلامي اليوم في الملكة ذي شأن إلا وللك الملك سلمان يد في بروزه ومساندته في الطيور) ويقول الصحفي العراقي رمزي صوفيا (إن الأمير سلمان مفخرة من مفاخر الشخصيات العربية الفاتحة الشهامة حيث اشتهر بنبل أخلاقه وكفائه وعرف عنه اهتمامه بالثقافة والمثقفين فهو حاضر في كل الندوات الفكرية والثقافية) .

وما جعله يحفظه الله يترجل المسير بخطوات ثابتة ويجمع بين الإعلام والثقافة والتاريخ والتراث وقد تبنى كراسي بحثية وجوائز محفزة وترأس من خلال إبداعاته التواصل العديد من المؤسسات والهيئات الثقافية والتراثية ومنها :

إدارة دارة الملك عبد العزيز التي تأسست عام ١٩٧٢م بأمر الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود على مدار ما يزيد عن أربعة عقود سجلت الدارة صفحات من الإنجازات الوطنية التي تولى رئاستها الملك سلمان وأولاهم قادراً من الاهتمام والرعاية . منذ أن تولاهم بتكليف من الملك فهد بن عبد العزيز ومنذ تاريخ إنشائها حققت مسلسلة من النجاحات والحضور اللافت في خدمة تاريخ وجرافية وأداب وتراث السعودية والعالم العربي والإسلامي وسجلت إنجازات في مجال النشر تجاوزت أربعة ملايين وثيقة وثلاثة آلاف مخطوط محلي وخمسة آلاف تسجيل شفهي حتى وصلت إلى ما وصلت إليه الآن من تقديم الخدمات العلمية المتخصصة للمهتمين

واليوم بدعم كريم قاد الحراك الثقافي بكل أبعاده فهو الكاتب الناقد رجل الإعلام الأول اتمت علاقته بالصحافة بالمحبة المتبادلة طوال مسيرته وتقلته في المناصب القيادية في الدولة تأسست هذه العلاقة على مبدأ الاحترام لشخص قبل الكلمة يؤيد الرأي والنقد والإيضاح الذي يساعد على كشف الحقائق سعى إلى تطوير المسار الإعلامي من قلب الحدث مبداه الشفافية والوضوح ودائماً ما يردد حفظه الله في منابر الإعلام بأنه صديق

الصحافة وإنها صداقة متعبة ومكلفة وأن الإعلام بني على الكلمة فهي أساس المعلومة تجعل في طياتها مسارين إما صحفية تعطي المجال الإعلامي تقدماً مهنيًا ومصداقية وثقة للمتلقي أو مغلوطة فتعطي الحدث مسارات متعددة قد تستغل من ضعف النفوس لأغراض شخصية تكمن خطورتها كذلك عندما تصبح سلعة تباع وتشتري وأصبح بأنه يجب على الجميع في منابر الإعلام احترام الكلمة الصادقة الكلمة البناءة الكلمة التي تدل إلى الخير وتؤشر على الكلمة التي تدافع عن الحق وتحارب الباطل الكلمة السنوية التي يقولها الإنسان وهو يعرف إلى أين تتجه وما هي أبعاده ومدى خطورتها ويتحمل مسئوليتها أمام الله أولاً ثم أمام مواطنيه وخصوصاً نحن في زمن لفتاح البوابات الفضائية ووسائل الإعلام العديدة يظل أثرها متعاظم فلا شيء يكبح جماح النفس عن إشاعة الكذب وإشعال نار الفتنة بالأخبار المكنوية والإشاعات المغرضة إلا بالحفاظ على الكلمة واحترامها وتقدير مكانها والنيل من شرف الصدق والبهر بالحقيقة وعدم التنازل عنها ولا شيء سواه منوهاً بحفظه الله بأن الكلمة يجب أن تحترم عندما تعبر عن رأي صادق وينتقدوا عندما تمس مسارهم وترافقها عندما تؤلف في اجتهاد للبحث عن حقيقة وأن الخطأ الكاتب أو المتحدث أو المتلقي فليس عيباً عليه أن يقول أخطأت وإن تراجع ويقوم الحقيقة لأن صدق الكلمة ونيل مقصدها يبقى هو الغول الأساسي والمرتكز الأهم في التعامل الصحفي مع الوسائل الإعلامية المختلفة ووفقاً لذلك تأسست علاقته بالصحفيين لأنه متى ما كان عنصر الحقيقة متوفرًا حتى وإن كان رأي الصحفي مخالفاً لثقافتها وهذا ما أكدته حفظه الله في حفل صحيفة الرياض الذي أقيم في ١٤/٢٠١٠م بقوله (إنا شخصياً لا أشكر من الصحافة كمن شخص ربما أشكر من المبالغة مرات ولكن أقولها بعين الحقيقة مطلوب من يكتب أو ممن ينشر تحقيقاً أن يتخص الأمر فهذا يمثل الرؤية الأهم في عمل أي صحفي فمتى ما سخر الصحفي جهده في التقصي فإن النتائج بين يديه يبقى مستندة إلى أساس ثابت وراسخ ترفع الصحفي إلى مقام الاحترام) وقال مستطرداً حديثه أن رؤية الدولة في عمومها لا حجر على رأي ولا سقف لحدود التعبير ولا نوافذ موصودة أمام الحقيقة طالما نبل المقصد في استجلاء الحقيقة هو الهدف الذي يسعى إليه الجميع

قصيدة في رثاء الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود يرحمه الله (ملء عين الزمان وسمعه)



أراع الحزن أميننا فذرفت تدمع
لرحيل عبد الله خدام الحرمين
ياملء عين الزمان وسمعه
خطبتنا جليل عظيم وأنست تودع
لوعة الحزن ضمائرنا بها رويت
لذكرم لمن يلبغ وصفه السجع
عبرتنا ولهت تبيك حسرة وتأسبنا
لمن كان يرق للضعيف ويسمع
فارقنا الحنون أب الرعية فكنا
مكأموم لمن كان يسسونا ورع
ودعنا صمتاً غير ملحوب باليضا
لشعبك الحية نذكرها تلوح وترفع
بعذك لا حزن تقارعه أحوزان
الزمان فتعد كويت القلوب أجمع
سترت الأجيال ميباك تعازيا ودمعاً
فأعماك شاهمة مغلدة للدهر تسمع
تطريك المحاسن بأسيبي يدمع باكي
منهمر كأنها حزن لدهر تسمع
مأثرك بها الدهر يحسب خالدة
بالحرمين يشهدهما كل فجر يطلع
بنيت للمسلمين عمراتنا قويا شامخا
وكنت حرسنا للإسلام منيع مدافع
وبجامعات للعلوم شامخة ردمت بها
الجهل عن الأجيال وللعلم تجمع
ألا تبيك عيوننا دمعاً ساكباً
لحبيب شعبه ولكه بالمجد رافع
رحلت عنا بليل حزن فرجنا ليك
ظلمة وكانها يسى الفجر ليطلع
وأمر الله ليس مسرود لتلقي
ربك ليلة جمعة والسروح ترفع
لن وجود الزمان بمثلك الجزيل
عطاؤك محب الخير تهب وتسرع
نلت علما المجد حتى بات
المجد يهوى إليك مرفرف مسرع
هوى إليك المجد لجميل الشمانيل
ليجمد بك ليرتديه تأسر وترصع
كم فتنة بسيفك البتار لخميدتها
قولين عن الديار هربا وصرع
قد كنت للإسلام والعروبة حصنا
عند كل خطب يصيبها مفزع
كنت أبنا العرب والمسلمين عظوما
فناك العلال المكارم بيزيد التواضع
وإن ضاقت بهم الأوطان بأرضها
المهمهم الله حميك بعد تضرع
وجدت بيمين عطاؤك غيبك لكل
أوطان شياكرا لله ساجد راكم
تخاشعت الأعلام حزنا فتنكست إلا
علمك رابضة التوحيد ظل رافع
تركزت إرثنا للإمام ينير لها
طريق الإسلام بأصيل السراي مقنع
ورع نقسي السبيرة طاهر علم
أشبهت الفارق سيرته شامخ متواضع
وإرى الضريح تحب تراه ملكا
خير أجداد كالأندلس غياث مسرع
فالصبر احتساباً لوزن فراق مليك
صيفك لله ذو الرحمة الأوسع
أجزاك الله عن الإسلام والمسلمين
خيرا والهمنا صبيرا والأ تجزع
أسكنك الله الفردوس مغلا لأعمارك
الحرمين مبادم بها سجد وركع
وإن غادرتنا للجنات عبد الله ملكنا
فكان لم يرحصل ينهوض أسد تبع
عشرين آل سعود تسيل اللوك
فسلما قائدنا للمسيرة بسيفه الألع
ومقرن محبا بنا طيار حرب
مخترم كفاء المناصب وللقيادة بارع
ومحمد رمز منجد مسطره شجاعا
لصعد العدى بوابل الشهب يصرع



• شعرا
حامد بن إبراهيم بن يوسف بن غلاب

ملك وشعب

شعب وافي ومليك إنسان
وكذا ذابشوفونيه شعوبه
لجل فسراقناه بكت أوطان
ويكوت من شعبنا
وريبك لا كسبر يجبر
وتعبودنا على وهوبه
رزقنا ريبى بسلمان
وتشوب العز هوثوبه
يحسن بدمعة المحوروم
والمسكين من محبوبه
تذوب بفضحكته الدنيا
حقيقة إنسان
شبنوراتيبين ومع سلمان
كريم ومع سلمان
نشبت الفرحنة بشعبك
بعقد أوزان مصبوبه
على فريضة متعب
وحزننا يادوبه
يبارب سنده بخطاه
وتولول كل مطاوبه
دعماك السابا هو واحد
دعماك السابا شعوبه



• الشاعر/ابو سارة الهاجوج
المدنية المنورة

رد من مسؤول

رئيس تحرير صحيفة البلاد وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نود في البداية ان نشكر لصحيفة البلاد حرصها واهتمامها بخدمة المواطن وطرح قضاياها وهي في الوقت ذاته تساهم مع شركة المياه الوطنية في كل ما من شأنه تحقيق المصلحة العامة وتوفير الراحة للمواطنين ونود في هذا الصدد ان نوضح لسعاتكم وللإسادة عملاء الشركة بخصوص ما ورد بالخبير المنشور بصحيفتكم يوم الاثنين ١٩ يناير ٢٠١٥م بعنوان (انبوب مياه يغرق شوارع بشرق جدة) .
عليه نفيدكم بأنه تم استقبال بلاغ تسرب في المنطقة المذكورة وبعد التواصل مع مكتب تنفيذ المشاريع بأمانة محافظة جدة لأخذ التصاريح اللازمة وأهمية اصلاح التسرب في اسرع وقت ممكن . هذا وتم العمل فوراً والانتهاء من اصلاحه بتاريخ ٢٢ / ١ / ٢٠١٥م وفي الختام فان شركة المياه الوطنية تحرب ما لزم التنويه عنه وتوضيحه ، أملي من سعادتكم نشره في صحيفتكم شاكرين حرصكم واهتمامكم.

• المهندس / محمد بن احمد الزهراني
مدير وحدة أعمال مدينة جدة

أحزان وتعازي

الملكه كلها في احزان
في فقد عبدالله الغالي
السي بنسى وارتفع له شان
خلا الوطن في احسن احوالي
لو البكا ينفع الانسان
لأبكيه واقول ياحالي
لكنها قسرة الرحمن
يعلم بها الخالق السوالي
والان اعزى الملك سلمان
ومقرن معه محمد ابطالي
لانها التعزيزه برهان
قدمتها اليوم فاقوالي
هذا الذي قلت فالسيدان
منى ولاصحاب وعيالي
والختم صلوا معي ياخوان
على النبي من نسيب عالي



• الشاعر/
ابو ابراهيم عبد الرحمن القاضي
جدة

أسئلة مهمة عن انتخابات مجالس مؤسسات الطوافة

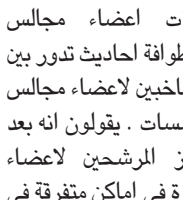
واعجب باهداف ذلك المرشح العضو المنتخب التي وضعها ووعد بها فتوكل المساهم على الله وعزم الامر على انتخاب ذلك العضو المرشح فهل يستطيع هنا العضو تنفيذ وعوده؟
قال تعالى في محكم كتابه الكريم :
(واوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً) الاسراء ٣٤

وقال سيد الطق والبشر لجمعين رسول الله صل الله عليه وسلم (حسن العهد من الايمان).
وقال علي رضي الله عنه : لا تعد ما تعجز عن الوفاء به.

وقالت الحكمة : وعد الحريدين .
وقال المثل : انجز حر ما وعد .
وقال الشاعر :

إذا قلت في شيء نعم فأنه
فإن نعم دين على الحر واجب
والأقل لا تسترح وترح بها
لنلا يقول لك كاتب
وقال شاعر آخر :
ولقد وعدت وانت اكرم واعد
لا خير في وعد غير تمام
وقال شاعر آخر :
وإذا قلت يوماً نعم بدها فتم به
فإن امضاها صنف من الكرم
فيا سادة يا كرام قيل لأن اموت عطشا احب الي
من ان خلف بوعد .

وتذكر دائما قول الله تعالى : (من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) الأحزاب ٢٣
وصل الله على نبينا وقدينا وشفيقنا محمد وعلى آله وصحبه لجمعين.



محمد سراج بوقس

عن انتخابات اعضاء مجالس مؤسسات الطوافة احاديث تدور بين المساهمين الناخبين لاجزاء مجالس ادارات المؤسسات . يقولون انه بعد زيارة مراكز المرشحين لاجزاء مجلس الادارة في اماكن متفرقة في مكة المكرمة وعرض برامج المرشحين واهدافهم في الدورة الانتخابية الرابعة لعام ١٤٣٦ وشرح اهداف البرنامج الانتخابي لكل مرشح فقد لوحظ ان كل مرشح له من ستة الى عشرة اهداف يدخل بها مجلس الادارة ، وكل هدف له مراحل تنفيذ واليات خلال الوقت الذي يقضيه في مجلس الادارة من الفترة ١٤٣٦ الى ١٤٣٩ وهي اربعة سنوات فاذا قلنا ان عدد اعضاء مجلس الادارة لكل مؤسسة اثني عشر عضوا ثمانية اعضاء منتخبين واربعه اعضاء مختارين من قبل وزارة الحج ، وفي هذه الحالة يحمل كل عضو من ستة الى عشرة اهداف معه يرغب في تحقيقها خلال فترة تولجه في المؤسسة فيكون مجموع الاهداف ما يقارب ثمانون هدفا خلال الفترة لجميع اعضاء المجلس وهي اربعة سنوات . والسؤال هنا كيف ومتى يتم تنفيذ جميع الاهداف في هذه الفترة المحددة لهم؟ وهل كل عضو من اعضاء مجلس الادارة يكون له الحق في تنفيذ جميع اهدافه التي عرضها ووعد بها المساهمين كي يقومون بعملية ترشيحه . والسؤال الثاني هل مجلس الادارة يوافق على تنفيذ جميع هذه الاهداف خلال فترة تواجده في فترة الاربعة سنوات؟ في الحقيقة سؤال محير جدا نرغب الاجابة عليه ، لان المساهم لو ذهب الى احد المراكز الانتخابية

ايضاح من البلدية والقروية

حول طريق بارق محاليل



عبد الرحمن آل فرحان

سعادة رئيس تحرير صحيفة البلاد المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اشارة الى ما نشر بالبعدد الصادر من صحيفتكم الغراء بتاريخ ١٤ / ١ / ١٤٣٦هـ تحت مقال بعنوان (امين) عسير .. هل تصلك اخبار طريق بارق محاليل / للكاتب / عبدالرحمن ال فرحان .
بداية نود ان نشكركم على اهتمامكم وتعاونكم بمختلف القضايا المتعلقة بالخدمات البلدية كما نود الافادة بان هذه الادارة تلقت خطاب الجهة المختصة بالوزارة والمتضمن بأنه قد تم الانتهاء من اعمال ازدواجية وتوسعة طريق محاليل - بارق (مرحلة اولي) الي مثلث ترقتش بطول ٧٢٠٠م ضمن مشروع سفلة وارصفة وانارة للامانة والبلديات التابعة لها وتجرى الآن اعمال التوسعة الازواجية الجزء المتبقي من مثلث ترقتش الي محافظة بارق .
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
• مع تحيات إدارة العلاقات العامة والإعلام بوزارة الشؤون البلدية والقروية

add:shuraym@adab.gov.jd
twitter: @adabshri