الدكتور فؤاد مصطفى عزب مديرا عاماوعضوا منتدبا لمستشفى (المشفى) بجدة

د. فؤاد عزب

جدة–البلاد

اختير الدكتور فؤاد مصطفى عزب مديرا عاما وعضوا منتدبا لمستشفى (المشفى) الطبي بجدة بناء على كفاءته الأكاديمية الرفيعة وخبرته الطويلة في مجال إدارة المستشفيات وقدرته وكفاءته وتأهيله العالي وسمعته المرموقة في مجال تخصصه وخبرته الدولية والمحلية.. هذا وسبق للدكتور عزب أن قام بالمساهمة في إنشاء مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي وتشغيله وساهم في إنشاء كلية الطب والعلوم الطبية المساعدة بجدة وكلية التمريض وإدارة وتشغيل مستشفى الدكتور عبدالرحمن بخش وإنشاء مستشفى عبداللطيف جميل ومركز العون وعمل عضواً منتدباً للمجموعة الدولية للرعاية الطبية وقام بإنشاء وتشغيل مستشفى الأطباء المتحدون وشريكاً بها وشهدت هذه المنشأة أثناء إدارته أزهى أيامها سمعة وإدارة وتنظيماً، وكذلك منصب العضو المنتدب لاستثمارات العمودي الدولية كما شغل منصب العضو المنتدب لمركز الكفاءة الأوروبي لقطاعات المجال الصحي في مدينة (بون) وكذا عضواً منتدباً ونائباً لرئيس مجلس إدارة شركة مبادرة الصحية الخليجية وشغل منصب العضو المنتدب ورئيس مجلس إدارة شركة بلسم الصحية بمدينة دبي. ولازال الدكتور عزب محاضراً غير متفرغ في العديد من الجامعات الدولية في مجال تخصصه هذا ويشرف حالياً على هذا المركز الطبي الدكتور إبراهيم محمد إبراهيم مسعود أستاذ علاج الأسنان والحاصل على درجة الدكتوراه من جامعة هارفرد بصفته رئيساً لمجلس الإدارة وشريكاً في هذا المرفق.

كلمتي

ريهام زامكه

(مُمتنة لا عبدة !)

أيام الدراسة أتذكر إني كنت مُتفوقة في "مادة التعبير" و قد كانت تلك المادة من المواد التي تعد على أصابع اليد الواحدة في مستوى تفوقي فيها ، بعد "الرياضيات" طبعاً ، واللهم لا تؤاخذني. المهم كنت أحب تلك الحصة كثيراً رغم إني كنت مثل غيري من الطالبات والطلاب نراها مادة "ثقيلة دم" و مالها أي (لزوم) ، وحقاً لم أدرك قيمتها أو أهميتها بالنسبة لنا وكم كان لها دور في توسيع مداركنا وخيالاتنا إلا عندما كبرت ، وبدأت أمارس هوايتي في الكتابة المشروعة المنشورة هنا ، واللا مشروعة وهذه التي تخصني وحدي وهي بالطبع (غير قابلة للنشر) !

أتذكر معلمتي وكان اسمها (منيرة) الله يذكرها بالخير ، هي أول من قرأ "تعبيراتي" البسيطة ، وقد شجعتني كثيراً على التوسع في التعبير وإطلاق العنان لخيالي ، كما إنها أشادت يوماً بجمال خطي وطلبت مني أن أكتب لها اسماء الطالبات فشعرت بالفرح وكتبتها بضمير إلا إني أعترف إني قد تجاهلت أسماء كذا طالبة (غثيثة) لا أحبها أو بمعنى آخر (ما تنزل لي من زور) عنوة طبعاً ، والآن لا يهمني أن قرأت معلمتي أو بقية (الغثيثات) اعترافي هذا فها أنا للمرة الثانية لا أكتب اسمائهن الصريحة و لا أبالي كعادتي في التعبير عن مشاعري.

كنت عندما أبدأ في الكتابة والتعبير أجود بكل ما يتفضل علي به خيالي ، حتى أصل لأعلى الدرجات وأجعل معلمتي تعجب بما كتبت وتضع لي في كراستي تلك "النجوم" الصفراء ، كان خيالي واسعاً جداً عندما أشرع في التعبير عن أي شيء يطلب منا ، وقد كان هناك علاقة غريبة بيني وبين قلمي ، وبين قلمي و مشاعري ، وبين مشاعري وأحاسيسي ، وبين أحاسيسي وكتاباتي ، وكان كل شيء يكمل الآخر.

بالطبع كان لتلك المعلمة الفاضلة دور كبير في تعزيز ثقتي بنفسي ، فالمعلم الجيد هو من يعرف مكامن القوة والضعف في شخصية كل طالب علم ، والأهم منها أن يجيد تنميتها وصقلها كبرنا على حصة التعبير بعدما تركت معلمتي أثراً عالقاً في نفسي ، مرت السنين والتحقنا بالجامعة وفي محاضرة لمادة "علم النفس" طلبت مني استاذتي أن أتحدث عن نفسي كما لو كنت أتحدث عنها مع صديقة مقربة لي ، وفعلت ، كانت تنصت لي بتركيز وتمعن ، وعقب ما انتهيت قالت لي ولازلت أتذكر كلماتها : "تتحدثين بلباقة ودبلوماسية وتعرفين مواضع السخرية والجدية وتحسنين التوازن بينهما ، مفرداتك سلسة وأسلوبك جميل". لم يعلق في ذاكرتي كثيراً من مدحها غير انطباعها عني لأني بطبعي "قليلة كلام" وربما أفضل الكتابة على البوح في بعض الأحيان.

لا أعرف ما الذي دفعني لكتابة هذه الكلمات ، ما أعرفه أن الكتابة متنفس وهي تجري في دمي كما يجري (الشيطان) ، سأظل أكتب لأني إنسانة حُرة ولكن من علمني حرفاً صرت له (مُمتنة لا عبدة).

@rzamka
Rehamzamkah@yahoo.com

صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا

•• الرياض :

أكد خبراء النقل بالمركز السعودي لكفاءة الطاقة بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية، أن المركبات الحديثة تحتاج لثواني معدودة حتى تكتمل دورة الزيت في المحرك، ومن ثم تكون جاهزة للانطلاق. وقالوا ضمن حملة (بكيفك) للتوعية ببطاقة اقتصاد الوقود إن الاعتقاد بأن المركبة تحتاج إلى عدة دقائق ليسخن المحرك بشكل كافي وتصبح جاهزة للانطلاق لا ينطبق إطلاقاً على المركبات الحديثة.

••الدمام :

أكملت مديرية الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية استعداداتها للاحتفال باليوم العالمي للدفاع المدني الذي يقام هذا العام تحت عنوان (تنمية مستدامة بلا مخاطر) خلال الفترة من ١١ إلى ١٤ من شهر جمادى الأولى الحالي.

وتتضمن الفعاليات إقامة معرض للسلامة بمقر مركز المعارض بالخبر ويستمر لمدة ٤ أيام يحتوي على العديد من الأجنحة المهتمة بجوانب السلامة، كما يستضيف المعرض عددا من جمعيات العمل التطوعي حيث يسعى الدفاع المدني من خلال المعرض إلى رفع مستوى الوعي الوقائي للجمهور.

•• الطائف :

نظم فرع جامعة الطائف بتربة فعالية القرية التراثية "في حب الوطن"، بحضور طالبات المرحلة الثانوية من بعض مدارس المحافظة.

وتهدف الفعالية إلى التأكيد على قيم الانتماء والولاء للوطن ومقدساته وقيمه الاجتماعية والحضارية.وتخلل الفعالية عرض مرئي عن مناطق المملكة، فيما شاركت طالبات الجامعة بالأركان التعريفية للمناطق، وإقامة مسابقة لأجمل صورة تعبيرية للوطن.

مو.. معقول!

•• ان يتواجد بعض رجال المرور على طول طريق الملك في جدة دون منع أولئك المتجاوزين عند منحنيات الطريق من تجاوزهم فيعرقلون حركة السير.

من المحبرة

علي محمد الحسون

الفرق بين تربيتين؟!

•• يقول أحد الحكماء أعط ابنك ما يحتاج إليه لا كل ما يطلبه منك.. وهو يقول ذلك لأن تعوده على وجود كل ما يطلب يكون حاضراً عنده سوف يجعله مستسهلاً كل شيء.. فاذا لم يجد ما يريد عندها سوف يقلب الدنيا.. كلها عليك لكونه لم يتعود إلا على وجود ما يريد.

أما إذا عودته على التعامل وفق ما هو موجود فانه لن يقلب الدنيا، بل سيتعامل مع الأشياء أمامه بكل حكمة وصبر..

أنظر الآن من حولك سوف تجد نماذجاً من هؤلاء وأولئك.. وعليك أن تعرف الفرق بين الصنفين.. فلابد أنك لاحظت أن النوع الأول قليل الاهتمام بعمله، وكثير التذمر، بل وغير الحريص على جودة ما يقوم به.. فهو قليل الاخلاص فيما يطلب منه، وكل ذلك نتيجة تلك التربية اللينة.. التي كان يتلقاها.. بينما النوع الآخر تراه ملتزماً بعمله حريصاً على جودته قادراً ومقدراً لمسؤولياته يعطي عمله أحقيته من الاهتمام فلا يتكاسل أو يتراخى أبداً، وتلك هي التربية التي تضع الإنسان، وتجعله في المكانة المطلوبة من النجاح.. وهذا النوع من – الناس – تراه قليل الكلام لا يعرف ذرابة اللسان في الاجتماعات، ولا الدس في الآخرين ان ما يشغله هو عمله فقط.. بينما الأول تشعر بانه يبحث عن نواقض القول باحثاً عن مكانة له يريد أن يمتطيها في ميدان سباق العمل، ولكن هيهات أن يكون له ذلك. وتلك هي المفارقة بين تربيتين.

alaqiq_123@hotmail.com

جامعة تبوك تكرم منتخبها لذوي الاحتياجات الخاصة

تبوك – البلاد

كرمت جامعة تبوك أمس الأول طلابها الفائزين الذين مثلوها في منتخب الجامعة من ذوي الاحتياجات الخاصة ببطولة الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية لذوي الاحتياجات الخاصة، حيث حقق الطالب علي الحويطي المركز الثالث في بطولة العربات المتحركة، والطالب فؤاد علي عسيري حقق المركز الرابع في بطولة العربات المتحركة والطالب محمد سعد الشهري حقق المركز الرابع في بطولة الوثب.وقدم معالي مدير الجامعة الدكتور عبدالعزيز سعود العنزي شكره وتقديره للفائزين على ما حققوه من إنجاز، مؤكداً أن الجامعة حريصة على تذليل كافة الصعوبات التي تواجههم، وتيسير كافة السبل لهم، لتحقيق مزيداً من الانجازات العلمية والرياضية ومختلف الأنشطة، ثم كرم نادي الجوالة الذين حققوا المركز الثاني في مجال الخدمة العامة.

الاختبار التعليمي للمعلمين

صبيا – البلاد

أجرت إدارة التعليم بمحافظة صبيا ممثلة في إدارة الإشراف التربوي الاختبار التحريري لـ (٨٥) معلمًا ممن تقدموا بأوراقهم للعمل في الإشراف ، وذلك على مسرح الإدارة بالمحافظة.

وأوضح مدير إدارة الإشراف التربوي بالإدارة علي بن طعنون النعمي ، أن هذه الإجراءات تأتي لاستكمال مسوغات ترشيح الراغبين للعمل في الإشراف التربوي ، الذين أتموا متطلبات وضوابط الترشيح.

قول الحق

عبدالله فراج الشريف

الكتابة الصحفية وغياب المعلومات

لعل من أهم شروط الكتابة في الصحف ان تتوافر للكاتب المعلومات الصحيحة والموثقة عما يكتب عنه، دون توفر هذه المعلومات تصبح الكتابة عبثا لا معنى له ، وهي كتابة لملء الفراغ لا غير، لا يقصد بها أن تؤدي الصحف غاية مفيدة لقارئيها وانما لتشحن أوقاتهم بتسلية تضييع بعض وقتهم فيما لا نفع لهم منه، وإذا عرفنا أن الاعلام جهاز رقابي اذا احسن استعماله كشف عن كل ما قد يعترض تقدم الامة ماديا ومعنويا من معوقات قد توضع في طريقها لتبقى حبيسة اوضاع انما كانت الغاية المثلى للاعلام الكشف عنها والتنبيه اليها لتزال من الطريق الطموح للشعوب لتحقيق كل ما هو نافع لها يجعلها تتنافس في مجالات التقدم، وليتحقق في ظله العدل والحرية والمساواة وهي مطالب مشروعة للمجتمعات الانسانية.

ولكنا هنا في الشرق لانزال لم ندرك بعد وظيفة وسائل الاعلام المختلفة ففي الصحافة نفتقد الموضوعات الحيوية التي تطرح الأفكار المهمة لتحسين اوضاع المجتمع وأفراده وتحقيق طموحاتهم المشروعة ذلك ان كثيراً من كتابها لا يستطيعون الحصول على المعلومات الدقيقة التي تؤهلهم لمناقشة اكثر قضايا المجتمع حاجة لطرحها والوصول من خلالها لما يعوق المجتمع ان يحقق نهضته التي تدفعه لمصاف المجتمعات المتقدمة في هذا العصر والتي تنعم بكل الحقوق الانسانية والحريات العامة التي تركد الحياة مع فقدها.

بل وحتى الوان الكتابة المتخصصة في صحفنا يتجرأ عليها غير المتخصصين والذين يتميزون بفقر معلوماتي شديد فنحن نقرأ كل يوم لمن يتهم دولا ومجتمعات بعلاقتها السرية باسرائيل ولا يقدم دليلا واحداً على ما يقول وكأن الاتهام مباح ولو لم يكن للمتهم بينة ولعل ما يشجعه على ذلك ألا أحد قبله قدم الى محكمة وحوسب على ما فعل.

وهذا يتهم جهازاً للمعلومات في دولة عربية شقيقة بأنه اقتحم بلادا اخرى وعمل فيها ضد شعبه ، ولم يقدم ايضا الدليل.

ونحن نقرأ كل يوم عن المصدر المسؤول الذي صرح ثم نكتشف بعد ايام انه الكاتب ذاته لا غيره ونقرأ معلومة يتبادر الى الذهن عدم مصداقيتها، ويصرح كاتبها انه اعتمد فيها على مصدر رفيع المستوى، ثم نكتشف ان ذلك المصدر انما هو الكاتب ذاته، الذي لم يحصل عن الموضوع على اي معلومة صحيحة، بل لعل الاوهام هي ما دعته لتسطير ما كتب ليظهر للناس بأنه خازن الاسرار الذي يعلم كل شيء ومثل هذا تجده كثيراً في الكتابات السياسية التي لا ترقى الى كونها كتابات موضوعية دقيقة والتي يعدها كتاب متطفلون على الكتابة السياسية وما أكثر ما يقدمون لقرائهم ما يضحكهم وكثيرون هم في عالمنا العربي من يقدمون انفسهم لنا انهم المطلعون على مواقف الدول وعلى ما يقال في الغرف المغلقة خلف الجدران، وهم لا صلة لهم أصلاً بصاحب قرار، ولم يتخصصوا في هذا اللون من الكتابة معرفيا، ولم يخوضوا مجال السياسة عمليا.

ونحن نقرأ كل يوم اتهامات لبعض دولنا العربية بعلاقات سرية مع العدو الصهيوني لا يقوم عليها دليل ، سوى اختلاف الكاتب مع الدولة التي اتهمها بذلك ومادامت تلك العلاقة سرية فكيف اطلع عليها؟ واذا ذكر العدو ان له علاقة بمن هو ظاهر العداء له .. فإما يسعى لتشويه سمعته لا لأن بينه وبينه علاقة زعم انها سرية، ولكن العرب يبتلعون الطعم دائما ليتبادلوا التهم في أمر لم يقع أصلاً.

فهلا عرف كتابنا حدودهم واستعملوا قدراتهم فيما عرفوا لا ما يتوهمون انه حدث، وهو ما أرجو والله ولي التوفيق.

ص.ب ٣٥٤٨٥ جدة ٢١٤٨٨ فاكس ٦٤٠٧٠٤٣
alshareer_a2005@yahoo.com

•• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان

نصرالله

•• بوادر معركة "أدبية" بين محمد رضا نصرالله وعلي الدميني تلوح في الافق بعد ان شن – رضا – هجوماً عنيفاً على ما أصدره الدميني في كتابه – رياح المواقع – حيث تجاهل الدميني ما سبق أن كتبه "رضا" عن الدميني.. ولم يضمه في كتابه.

يتوقع بعض مراقبي الساحة الأدبية.. معركة ساخنة تعيد للساحة حرارتها التي افتقدتها منذ زمن.

طيب

•• السفير أحمد طيب مدير عام فرع وزارة الخارجية في منطقة مكة المكرمة حريص على تقديم كل ما يسهل لمراجعي الخارجية من خدمات.. قائلاً المطلوب منا تسهيل الأمور لا تعقيدها خصوصاً إذا ما كانت سليمة الطلب. فتعال بكره أمر لا أرغبه أبداً.

هاشم

•• الدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير الزميلة عكاظ وصفه أحد المتابعين لما ينشره من مواضيع بانه من أنشط الصحفيين في متابعة كل الأحداث الدولية والمحلية بل حتى الرياضية بما يكتبه تحت توقيع الخبير الفني من تحليل رياضي يدل على خبرة واحاطة باسرار اللعبة.. نمسك الخشب.

•• متى تتخلص شوارعنا من حالة الحفريات وتلك التعرجات؟.

وفاة عاملين وإصابة آخر أثر انقلاب غرفة صناعية كانوا نائمين فيها

نفي –سعود محمد العتيبي

تسببت الأمطار الغزيرة التى تخللتها عواصف رعدية التى ضربت مركز نفي التابع للدوادمي في وفاة مقيم سوداني وصومالي وإصابة صومالي آخر بإصابات بليغة، حيث تم نقله الى مستشفى نفي العام.وفي التفاصيل ان العمال كانوا نائمين فى الغرفة الصناعية التابعة لعمل صاحب الإبل، ومع استمرار هطول الأمطار انقلبت عدة مرات ، الأمر الذي أدى لوفاة اثنين وإصابة الثالث ،وقد بقوا محتجزين داخل الغرفة ، وشاهد شخص عند مروره بالقرب من المكان ،إنقلاب الغرفة فقام بإبلاغ شرطة نفي والدفاع المدني حيث باشروا الحادث وتم إخراج المتوفيين والمصاب وجرى نقلهم لمستشفى نفي العام.

من مناطقنا الجميلة ..

أمين الشرقية يكرم مواطنا أبلغ عن مخالفات صحية

الدمام – حمود الزهراني

كرم معالي أمين المنطقة الشرقية المهندس فهد بن محمد الجبير في مكتبه المواطن هاني جعفر العيد، الذي قام بالإبلاغ عن مخالفات صحية لعدد من العمالة في تجهيز وتعبئة البيض السائل بالدمام، وقد حضر التكريم كل من مدير إدارة صحة البيئة الدكتور عبدالرحمن الشهيل، ورئيس صحة البيئة في بلدية غرب الدمام الدكتور سعد الجمعان، ورئيس صحة البيئة ببلدية وسط الدمام الدكتور سمير الزاير.

وقدم معالي الأمين شهادة شكر وتقدير للمواطن ودرعا تكريميا ، تقديرا من أمانة الشرقية له على تعاونه معها في الإبلاغ عن هذه المخالفات الصحية، والتي كان لها الأثر الواضح في إغلاق المحلات التي كانت توزع البيض الفاسد.

وأكد الجبير في تصريح صحافي، أن هذا غير مستغرب من المواطنين والمقيمين في هذا البلد، من خلال تعاونهم مع جميع الجهات المختصة فيما يخدم مصلحة وطنهم، مؤكداً على أن الأمانة تقدر هذا الدور الكبير من المواطن الغيور على وطنه، من خلال الإبلاغ على هذه المخالفات الصحية، وهذا يأتي بهدف المحافظة على الصحة العامة، مشددا على ضرورة التعاون بين الأمانة والمواطنين في الإبلاغ عن أية مخالفات في جميع المنشآت الصحية.

دورة علمية في الحرث

الحُرّث – واس

يفتتح محافظ الحرّث مبارك بن سحمان السبيعي اليوم " الدورة العلمية الثانية ، التي ينظمها مركز الدعوة والارشاد بالمحافظة ، وذلك بجامع حسن منصور بالخوبة .ويتضمن حفل افتتاح الدورة العلمية محاضرة لفضيلة عضو الافتاء بفرع الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء بمنطقة جازان الشيخ محمد بن شامي شيبه بعنوان " أسباب تحصيل العلم الشرعي " .وأوضح مدير مركز الدعوة محمد بن منصور الفرجي ، أن الدورة تأتي امتدادا لبرامج المركز في نشر العلم ، من خلال المحاضرات والدروس العلمية التي تستمر خمسة أيام.

السبيعي

عالمها .. عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..

نسرين طافش تعتذر عن مسلسل (الضاهر)

جدة – الوكالات

اعتذرت الفنانة السورية نسرين طافش عن المشاركة في المسلسل المصري "الضاهر" مؤكدة أنها قد قررت الاكتفاء بعمل مصري واحد من بطولتها وهو مسلسل "ألف ليلة وليلة". ويشاركها البطولة كل من شريف منير وآسر ياسين ونيكول سابا وأمير كرارة وعائشة بن أحمد.سيناريو وحوار محمد ناير وإخراج رؤوف عبد العزيز وإنتاج شركة سينيرجي. المسلسل عبارة عن حكايتين من حكايات ألف ليلة وليلة التي ترويها شهرزاد لشهريار كل حكاية عبارة عن ١٥ حلقة وتلعب نسرين قصة حب سعيد وافنان مع الفنان أسر يس وتلعب فيها دور أختين توأم أفنان وكليلة وهما مختلفتان في الطباع تماما.