

تعليم المدينة يحتفي باليوم العربي لليتيم



تعليم شرق المدينة الأستاذ سامي السيد وعدد من مشرفي النشاط ومديري المدارس والمرشدين الطلابيين والمعلمين. وبني الحفل الخطابي بالقرآن الكريم تلا ذلك مشاركة للطالب فهد السراني أحد طلاب معهد الأمل للصحف، بعد ذلك ألقى الطالب أسامة السحيمي كلمة الطلاب المشاركين، عقب ذلك قدم عدد من طلاب متوسطة عباد بن بشر فقرة إنشائية، نالت استحسان الحضور، كما تنوعت فعاليات المهرجان بين مسابقات فردية وجماعية ومسابقات ثقافية ورسومات فنية ومرسم حر، وتخلل الاحتفالية مشاركة الطلاب وجبة جماعية وفترة حرة لمزاولة الألعاب الإلكترونية.

المدينة المنورة - جازي الشريف

أقامت الإدارة العامة للتعليم بمنطقة المدينة المنورة مظلة بإدارة التوجيه والإرشاد حفلها التربوي بمناسبة (اليوم العربي لليتيم) والذي أقيم تحت شعار (مهرجان البهجة والفرح) برعاية المدير العام للتعليم بمنطقة المدينة المنورة الأستاذ ناصر بن عبدالله العبدالكريم بمجمع الراشد ميغا مول بحضور مساعد مدير عام التعليم للشؤون التعليمية الأستاذ خالد بن عبدالعزيز الوسيدي ومدير إدارة التوجيه والإرشاد الأستاذ خالد آل خبيتي ومدير إدارة التربية الخاصة الأستاذ حمدان الهلالي ومدير مكتب



مواقف

حاتم طالب المشهدي

الآنسة عالة بنت صك وكالة

صولات... وأي صولات! في أهم المواضيع التي شغلت بال الرأي العام... فنزلت علينا بردا وسلاما (توصيات) المذيعات بليس العباءة) فحمدنا الله على بزوغ شمس القدرة! لتثبت مقدره الحكماء على الإبحار في احلك الظروف. ولقاء مراسي التوصيات عند أعظمها أهمية! أهم من توصيات لم نسمعها تطالب (بتحصين منصب رئيس زنافة) في مجتمع أصابه دوار البحر من رؤية الحيتان والهوامير والدلافين - وهي تحاول الففز فوق كل مشروع! وحتى الآن. لا يكمل موظفو زنافة ما يحميم من تسونامي التوصيات والفصل والسف الذي قد يصيبهم نتيجة طرق الأبواب الكبيرة في مختلف البلديات والمؤسسات التابعة للدولة!

مباحثات ومشاورات ومفاوضات حول العباءة والتصفيق وطالب أوسمة كتب على الكتاب في اغلب الجرائد لطرفاتها وغرابتها في بعض الاحيان! ثم غياب تام عن مناقشة أسباب (عدم وجود بنزين 98 في محطاتنا) واعتمادنا على بنزين 91 في المواصفات (الصالحه للاستخدام البشري على احسن تقدير) خصوصا بعد منعه مؤخرا بالتقويم العربي (أي في القرن الماضي) في كافة دول أوروبا الشرقية والغربية. اصوات عالية في ما لا ينفخ الناس ويمكث في الأرض... لم نسمعها أبدا... تطالب برفع ارقام مؤشرات (القبول) في فحوصات انبعاثات السيارات السامة (كرواصفات كندا او سويسرا أو دول الاتحاد) لأن فحوصاتنا الفنية الدورية (جوز لأقنر السيارات والشاحنات) وستعودنا الى مآل دولة نابجيريا الغنية بالبترول... بعد أن أميت بالأمراض (السرطانية) من كثرة انبعاثات العربات المتهاككة؛ وارجوا أن لا يكون وضعهم الاقتصادي المزري... نتاج عن الانتكاس الدماغي من كثرة استنشاق الانبعاثات الكربونية عند كل إشارة.

وقد يرى الإنسان البسيط في هذه التوصية صلاحا ظاهرا! خلافا لمن يلقى السمع وهو شهيد، فيرى تغول ومزايدة (خاصة بالفقرة ن) على مهام وزارة الإعلام التي أعرض (مجلس الحكمة) عن لفت انتباهها بضرورة تفعيل تلك الفقرة (الباب على صراحيه) لملئات من فرسان الفضائيات المهوسين بالحديث في شؤون المرأة؛ وشكل المرأة؛ ولبس المرأة وحماية المرأة والتصدر في شتي التقاهات. وخمول الفكر في الاولويات.

Hatem Almashhadi

صباح الخير مدننا العزيزة .. صباح الخير مدننا العزيزة .. صباح الخير مدننا العزيزة ..

جامعة المؤسس ت دشن أول مجلة جينوم على مستوى الشرق الأوسط



جدة - عادل القرني برعاية مدير جامعة الملك عبدالعزيز المكف الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن عبيد اليوبي أطلقت الجامعة بالتعاون مع مجموعة (نيتشر) أول مجلة بالشرق الأوسط في مجال الجينوم الطبي. وأوضح مدير الجامعة المكلف أن فكرة إنشاء مراكز التميز البحثي فكرة مشهود لها بالريادة والإبداع، ويحمد الله كان لجامعة المؤسس الريادة في احتضان العديد من مراكز التميز في رحلة ثرية في دروب الأبحاث الفيزية والهادفة. يذكر أن المجلة تقوم بالنشر على الانترنت بطريقة الوصول المفتوح Open access وترتكز على لقب العلامة التجارية. npj

أدي مكية يستضيف شعراء جامعة أم القرى

مكة المكرمة - واس يستضيف نادي مكة الثقافي الأدبي مساء اليوم، شعراء جامعة أم القرى الفائزين بالمرکز الثلاثة الأولى من مسابقة شاعر الجامعة، التي نظمت على مدار الأعوام الثلاثة السابقة في أسمة شعرية، وذلك ضمن البرامج والنشاط التي يقيمها النادي اعطاء واحضانا للمواهب الشابة في مكة المكرمة، وأوضح رئيس النادي الدكتور حامد الربيعي، أن هذه الأسمة التي يشارك فيها الشعراء الشباب حمزة الفهر، محمد عمر الشيخ، وطارق البلوشي، ما هي إلا جزء من رسالة النادي السامية نحو هذه المواهب المتكئة الشابة.

•• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان

•• في اتصال هاتفية مع الدكتور عبدالعزيز حسين الصويغ سفيرا السابق في كندا المقيم حاليا في القاهرة قال: إن البعد عن مسقط الرأس لا يمكن أن يكون له بديل مهما كان هذا البديل جميلا ففضل البلد الأساس والذي لا يستغني عنه الإنسان أبدا هو الأصل. هذا هو الشعور الدائم الذي يعيش فيه داخلي.

•• الدكتور محمد بترجي أطمان على سلامة والدته التي انقلت المستشفى على اثر تعرضها لوعكة صحية حيث بقيت في مستشفى بعض الأيام وقد خرجت منه لتمضي فترة النقاهة في المنزل. سلامات للوالدة الدكتورة.

•• الاستاذ السيد سعود علي حافظ الذي قام برحلة سياحية الى القطب الجنوبي ضمن مجموعة من السواح غير العرب والتي امتدت لأكثر من عشرة أيام وصفها بانها رحلة غاية في الجمال وان كانت لا تخلو من مغامرة. فأنت فصل الى - حافة - الأشياء.. انها رحلة تشعر خلالها بانك خارج الحدود التي تعرفها في حياتك اليومية.

•• حافظ

متى تكون العلاقة بين الأب وابنه علاقة لها شروطها المعروفة؟

وكيل وزارة الحج يلتقي رئيسي وفدي حجاج تايلند والبحرين

من مناطقنا الجميلة ..

٤٥ متدربا في دورة تطوير الممارسات الإدارية بجامعة الدمام

جدة - واس على وكيل وزارة الحج لشؤون الحج الدكتور حسين بن ناصر الشريف اص، بفرع الوزارة بمكة المكرمة على التوالي وقد شؤن حجاج تايلند أرونيونشوم، ورئيس بثة حجاج مكة البحرين الشيخ عثمان عبد الله النطان. وتناول اللقاءان أبحاثا في إطار خطة وزارة الحج للتنسيق مع مكاتب شؤون الحجاج، بحث ترتيبات ومنظيات شؤون حجاج تايلند والبحرين، القادمين أداء مناسك الحج لعام ١٤٣٦هـ، من أجل مناقشة الموضوعات التي تخص تنظيم شؤون حجاج بلديهما، وإسكانهم، وتقلاتهم، والخدمات المقدمة لهم من مؤسسات أرباب الطواف، ومكتب الوكلاء الموحد، والقنابة العامة للسيارات.

عالمها .. عالمها .. عالمها .. عالمها .. عالمها ..

نبيلة عبيد تكشف سبب فشل زيجاتها الثلاث



القاهرة - الوكالات: كشفت الفنانة المصرية نبيلة عبيد عن سر فشل زيجاتها الثلاث، موضحة أن هناك اثنين من أزواجها، وهما عاطف سالم وأسامة البياز، كانا يريدانها أن تعزل الفن وتجلس في المنزل. وأكدت نبيلة أنها رفضت تماما الخضوع لرغبتها في ترك الفن، موضحة أنها لم تتخيل قبل ذلك، حياتها بعيدا عن هذا المجال، حيث أنها تجد نفسها في التمثيل. أما عن سبب فشل زيجتها الثالثة التي كانت من المخرج أشرف فهمي، فهو كشف في أحد البرامج الإذاعية عن زواجها منه.

طالبات تركيات يزرن مكة المكرمة



جدة - ابراهيم المدني استقبلت نسائية الندوة العالمية للشباب الإسلامي في العاصمة المقدسة وفد الطالبات التركيات حيث رحبت بهن رئيسة القسم النسائي، وكن في ضيافة لجنة وفود الحرم التابعة للندوة، وكانت الطالبات التركيات قد فنن في مسابقة اللغة العربية التي نظمت في تركيا، وعلى إثرها كانت الرحلة



استامة يماني

التفكير للخطاب الإرهابي التكفيري

إذا استغلنا تفكير الخطاب الإرهابي تكون قد نجحنا في القضاء على التربة الحاضنة للإرهاب، فالخطاب التكفيري احد أهم الأسباب التي أنتجت القاعدة و داعش والتطرف والكراهية والإرهاب، واستغل الإرهاب للفردات والثقافة التي تنادي بكراهية الدنيا والتخدير منها والتخوف من العذاب بأنواعه كعذاب الغير إلى العذاب النوعي لتاركي الصلاة أو العذاب الخاص بالذين لا يحسنون الغسل من الجنابة أو الخارج من السيلين. وللمعظم اننا هنا لا نقرر صحة أو عدم صحة ذلك وانما نوضح ما يستخدمه الإرهاب من مفردات تتماشى وتتماهى مع كثير من طرأ أهل السنة والسلفية، فنجد قبولا داخل مجتمعاتنا لتقارب الطرح وبالتالي فلا غرابة أن كثير من المنافعين والمتعاطفين من خارج الجماعة التكفيرية هم الحضرة لهذا الفكر تدمه بالمال والرجال وتحضنه ثم تشككي منه وكما قال الشاعر(أعله الرماة كل يوم... فلما اشتد ساعده رماني) وهذا يفسر خروج هؤلاء التكفيريين من مجتمعاتنا الإسلامية. إن ممارسة إكراه الآخر في الأمور الخلافية وغير ذلك من أمور تمارس في حياتنا اليومية تجعل من مجتمعاتنا بيئة جاذبة وحاضنة لقبول الخطاب التكفيري والتعاطف معه. إن خطورة الخطاب التكفيري الإرهابي يظهر جليا في قدرته على جذب الشباب الذي يعيش في أربيا والغرب والشرق بعيدا عن الأزمان الاقتصادية أو الاجتماعية لأن مفردات الخطاب البنيوي موجودة ومتداولة بين الجاليات الإسلامية مثل فكرة الدنيا وتكثير الآخر أو تفسيقه والمفهوم الخاطي للجهاد الذي لم تراجع مفرداته ومصطلحاته وتحيث المجتمعات وغير ذلك من أفكار تم نشرها لسنوات عديدة فوجد الخطاب التكفيري ثيرة خصبة تتفاعل مع أطروحاته ولم يعد الإرهاب مجرد استثناء كما هو الحال في باقي المجتمعات وانما أصبح ظاهرة لها انصارها ومؤيديها. فاشاب الذي كاتب يمتلئون جميع مكاتب التعليم بالمهطقة إضافة إلى ٩ من منسوبي التعليم شاركوا المعلمين والموظفين في المسابقة.

وأوضح مدير إدارة التوعية الإسلامية فيصل الدخيل أن هذه المرحلة الختامية من المسابقة جاءت بعد انتهاء مرحلة التصفيات الأولية على مستوى مكاتب التعليم وفي مدارس قطاع عرعر بمشاركة أكثر من ٢٠٠ طالب.

وافتاء فضل الله (الاتجار) وحب الزينة وحب الحياة وحب الشهوات وضياح أصل من أصول في التشريع وهو البراءة الأصلية قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله إن كنتم إياه تعبدون) (١٧٣) (سورة البقرة) فانتقدوا (١٠٢) وقوله تعالى (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر) البقرة ١٨٥. لتكثيف الخطاب التكفيري الإرهابي يجب البعد عن التكثير والتسقيف في الأمور الخلافية وتشجيع المرأة لتشارك في بناء الوطن ونشر ثقافة النظر بشكل إيجابي للحياة ومبامجها والتي جعلها الله زينة لنا والتوقف عن قتل الفرحة والإيمان بخدمة المجتمع الذي جعل من إزالة الأذى عن الطريق صدقة والإيمان بأن التنمية والعمل والإعمار واجب على كل مسلم وسلمة وعدم اللزم والإشارة لكل فكر يخالفه بأنه هدم للدين والتوحيد والسنة والشريعة والفلسفة بمنه مثل القولة عطلت الإصلاحات وضعت أمامها العقبات ووجد فيها الإرهاب حضانة وتربة صالحة للنمو والتكاثر.

osamayamani@

٤٥ متدربا في دورة تطوير الممارسات الإدارية بجامعة الدمام

الخير - حمود الزهراني أقامت وكالة التطوير الإداري بجامعة الدمام مؤخرا بورة بعنوان "تطوير الممارسات الإدارية لرؤساء الأقسام الأكاديميين"، لمدة ثمانية أيام، خصصت أربعة أيام للرجال و أربعة أيام للسيدات، واستهدف البرنامج تدريب ٤٥ متدربا ١٨ رجل و ٢٧ سيدة في ختام الدورة سلم الدكتور عبد الله القاضي وكيل الجامعة للدراسات والتطوير المتدربين شهادات إتمام الدورة. وتضمنت الدورة عدة محاور منها: قدرات ومهارات رئيس القسم، أدوات رئيس القسم ومهامه، المهارات الإدارية، مهارات الاتصال وتحليل العلاقات التبادلية، مهارات إدارة العمل الجماعي، إدارة وقت رؤساء الأقسام الأكاديميين، النهوض بالدور الإداري والقيادي لرئيس القسم. وقال الدكتور عبد الله القاضي بان هذه الدورة ضمن فعاليات البرنامج التدريبي لتنمية المهارات الادارية والقيادية لرؤساء الأقسام الأكاديميين الذي تنظمته وكالة التطوير الاداري بالجامعة بالتعاون مع مركز التدريب وخدمة المجتمع بكلية التربية وخرج البرنامج بمجموعه من التوصيات المقترحة التي سيكون لتفعيلها مستقبلا اثرا إيجابيا في عمل رؤساء الأقسام وتطوير المهارات الادارية القيادية للقائمين بعمل رئيس القسم بكليات الجامعة.

