

التهور والسرعة .. وفيات وخسائر

جدة - البلاد
دائماً ما تكون للسرعة والتهور عواقبها الكارثية، وهذا ما توضحه هذه الصورة التي اقتطحت فيها هذه المركبة غرفة صراف آلي وفيها عميل يسحب مبلغاً، لتطمح واجهة المصرف والغرفة، فيما نجا العميل من الموت بأعجوبة. السسؤال .. هل يعرّوي المتهورون عن نزقهم الذين يسورت الخسائر المادية والوفيات للأبرياء؟



قول الحق
عبدالله فراج الشريف
لترتق جامعاتنا ببحوثها

قرناً في جريدة الحياة يوم الثلاثاء ٢٠ ربيع الآخر ١٤٣٦هـ، خبراً عن دراسة فقهية قال الخير: أكدت دراسة فقهية حديثة: أن حكم قطع يد السارق لا يسري على من يعمل على سرعة الذف، رغم أنها تعد من المال، والسبب يعود أن آلة الذف تعد من جنس المعازف، التي ورد الوعيد على اللغو بها، وذلك شبيهة بآلة الجاز، إذ إن القطع إن الحدود تدور بالمشيبيات. والعبارة التي ما وردت في الجريدة المذكورة، والدراسة اعدها استاذ مساعد في قسم الفقه في كلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية تحمل درجة الدكتوراه وتذكر الصحيفة عن الدراسة هذه: ان وصية صاحب الذف التي تقيد التصرف فيه بعد مائة مباحة وصحيحة ويؤخذ بها، ولكن ضارب الذف ترد ولا يؤخذ بها وذلك في حال ان شاع بين الناس وتعارفوا على انه يعد من خوارم الروفة وبعد ان وصفت الذف قالت: انه لا اوتار فيه او جرس ولا صلاص او مراسر او جلاجل او خلق، ولكنها مع هذا كله رأت انه من المعازف المتوعده عليها، وان الأصل فيه التحريم، وابطاحتها في العيد والعرس انما هو استثناء ولكنها حرمت بيبه واجازت الانتفاع به، وبالتالي اباحت اعزته، لكنها اباحت اتلافه ولم توجب ضمانه تم عادت في عبارة مباغتة قالت: وان حرم وجب ضمانه.

والكلام المشهور في الجريدة متناقض لا يمكن ان يكتبه متخصص في العلوم الدينية فكيف يكون الشيء في ذات الوقت مباحاً ومحرم؟
وإذا كان الذف قد ضرب به بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما روى عبد الله بن بريدة عن ابيه قال: رجع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من بعض مغازيه فجات جارية سوداء، فقال: يا رسول الله اني كنت نذرت لله تعالى سالماً ان اضرب علمي راسك بالذف، فقال: ان كنت نذرت فافعلي والا فلا. قالت: اني كنت نذرت فقد رسول الله صلى الله عليه وسلم فضربت بالذف وقال الحافظ بن حجر رحمه الله اختلف في جواز الضرب بالذف في غير النكاح والعيد والاصح اوجه في ذلك فحملوا انه لا في الضرب بالذف على احد الا على خصوص الوفاة.

ولضيقة مساحة المقال فلن نستعرض في البحث ونرجو ان نكتبه ونشره فالتشدد بتحريم كل مباح ضار بالدين والدينا، وما اظن ان قضية الضرب بالذف التي تجرى في مجتمعنا على قدم وساق في الرجال والنساء هي معضلة الاسلام التي تجعل استاذنا او استاذة أكاديمية تتفرغ لبحث حكمها المستقر العلوم من الدين بالضرورة ولا حتى على سبيل الترف العلمي بل لعلمها تثير الكثير من الخلاف الذي ليس تحته ثمره ولا يفيد الناس في شيء لا في دينهم ولا دنياهم ولعل في جامعتنا من مثل هذه البحوث الكثير التركم الذي لا يضيف الى العلم شيئاً جديداً وهو ضار لا نافع. فعلى جامعاتنا الان تتعمق في بحثها فيما تقدمت حتى للترقية الا وهو مهم للمجتمع والامة ينبغيها في دنياها واخرها. لا مجرد منها أحد. بل وقد تثير جدلاً نحن في غنى عنه ونحن اليوم في عالم يرى الناس فيه بضمهم بكل سهولة ويؤخذ بعضهم بعضاً على مثل هذا الذي قد يسره الى سمعة الجامعة التي سمحت به. وحيداً لو صرف أكاديميوناً وقتهم في اعداد بحوث موضوعية علمية ترد على هذه الجماعات المتطرفة وتلك الحاربية الارهابية، وابطال كل ما تحتج به لتفتق دنياها من برائن هؤلاء الشرحف الجرمين، فهذا خير من اشتغالهم ببحوث على هذا المستوى، فهل يفتعلون، هو ما أرجو والله ولي التوفيق.

ص ٢٤٠٧٠٤٢ فاكس ٢١٤٤٨ جده ٢١٤٤٨ فاكس ٢٤٠٧٠٤٢
alshareer_a2005@yahoo.com

صباح الخير مدتنا • صباح الخير مدتنا • صباح الخير مدتنا • صباح الخير مدتنا



المكتبة العامة بجدة تقيم معرض الكتاب الثامن

جدة- البلاد
أقامت المكتبة العامة بمحافظة جدة مساء أمس الأول ضمن أسبوعها الثقافي الثاني المعرض الثامن للكتاب تحت عنوان "جدة غير والكتاب بمكتبة جدة غير" في مركز هيفاق مول التجاري بمدينة جدة. ويأتي المعرض ضمن فعاليات المكتبة العامة بجدة والمدرجة تحت "١٠٠" فعالية في ١٠٠ يوم، حيث تشتمل على العديد من الأنشطة والفعاليات الثقافية والترفيهية، وتقديم عروض مرئية وسمعية للأطفال ولجميع متسوقي المركز التجاري من مختلف الفئات العمرية.

تفكيك ساحة الشباب والمغامرات بالطائف

الطائف - البلاد
عقد بمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمحافظة الطائف اجتماعاً لتفعيل برنامج ساحة الشباب والمغامرات، بمشاركة عدد من الجهات الحكومية منها الهيئة العامة للسياحة والآثار والمعهد الصناعي ووزارة الصحة ومحافظة الطائف وكلية الملك عبد الله، وناقش الاجتماع آلية تفعيل ساحة الشباب بالمحافظة وتحديد أنواعها كتنسلق الجبال والماراثون، وغيرها، والفترة المستفيدة. وأقر الاجتماع ١٠ فعاليات سياحية شبابية، وطرح عدد من المواقع السياحية منها العرفاء، والريف ومنتزه جبابج بالهدا، وبعض المنشآت الرياضية، لزوية مدى ملائمتها للرياضة المطلوبة.

•• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان

•• الذين قرأوا دفاع زياد الدريس عن الشاعر العراقي احمد مطر أدركوا كم كان "الدريس" مهتماً بقصائد ذلك الشاعر الغاضب والسناخض دائماً. زياد أوضح ذلك فيما يدرس من نشر من قصائد دائماً على اسم احمد مطر دون علمه من شعراء لا يفهمون في فنية الشعر شيئاً. ولهذا تأتي قصائدهم نصيباً... فالفاضي... كان قاصباً بعدل حقيقة. عرجاء في ميناها أصلاً.

•• الأستاذ عابد خزندار المهتم بشؤون الوطن لم يغيب عنه ذلك الاهتمام حتى قبل رحيله حيث كتب عن أزمة الغاز التي مرت بها جدة قبل وفاته الى رحمة الله. كما ذكرنا ذلك الزميله الرياض في ذيل مقاله التي نشرت يوم الأربعاء الماضي انه حب الوطن وراحة المواطن رحمه الله.

•• الأستاذ عابد خزندار المهتم بشؤون الوطن لم يغيب عنه ذلك الاهتمام حتى قبل رحيله حيث كتب عن أزمة الغاز التي مرت بها جدة قبل وفاته الى رحمة الله. كما ذكرنا ذلك الزميله الرياض في ذيل مقاله التي نشرت يوم الأربعاء الماضي انه حب الوطن وراحة المواطن رحمه الله.

•• الأستاذ عابد خزندار المهتم بشؤون الوطن لم يغيب عنه ذلك الاهتمام حتى قبل رحيله حيث كتب عن أزمة الغاز التي مرت بها جدة قبل وفاته الى رحمة الله. كما ذكرنا ذلك الزميله الرياض في ذيل مقاله التي نشرت يوم الأربعاء الماضي انه حب الوطن وراحة المواطن رحمه الله.

•• هل كاميرات - ساهر - للتحذير من السرعة أم إخفاءها للحصول على المبالغ المالية؟

من مناطنا الجميلة ..

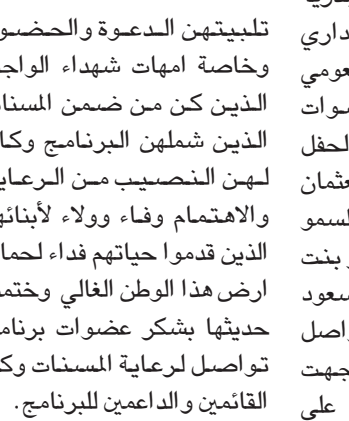
كراسي متحركة وهدايا لمسنة برنامج الأميرة جواهر بنت نايف

الدمام- حمود الزهراني
اقدم بمركز الأميرة جواهر لمشاعل الخير لمدة ٤ ساعات ديوانية المسنات وهي عبارة عن برنامج توعوي ترفيهي ديني للمسنة الذين يراهم برنامج الأميرة جواهر بنت نايف ال سعود (تواصل) في مركز الأميرة جواهر لمشاعل الخير برعاية الاميرة جواهر. وقد حضر اللقاء ١٠٠ مسنة كانت في استقبالهن مديرة المركز الاستاذة بدرية العثمان والمساعد الاداري للمركز الاستاذة فايزة العموي وموظفات المركز وعضوات برنامج تواصل. وبدئ الحفل بكلمة للاستاذة بدرية العثمان تقدمت بالشكر لصاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر بنت نايف بن عبدالعزيز ال سعود على رعايتها برنامج تواصل وأشرفها عليه ثم توجهت بالشكر للأمهات المسنة على

تلميذتهن الدعوة والحضور وخاصة امهات شهداء الواجب الذين كن من ضمن المسنة الذين شملهم البرنامج وكان لهم النصيب من الرعاية والاهتمام وفاء ولاء لأبنائهم الذين قدموا حياتهم فداء لحماية ارض هذا الوطن الغالي وختمت حديثها بشكر عضوات برنامج تواصل لرعاية المسنة وكل القاتمين والداعمين للبرنامج.

تلميذتهن الدعوة والحضور وخاصة امهات شهداء الواجب الذين كن من ضمن المسنة الذين شملهم البرنامج وكان لهم النصيب من الرعاية والاهتمام وفاء ولاء لأبنائهم الذين قدموا حياتهم فداء لحماية ارض هذا الوطن الغالي وختمت حديثها بشكر عضوات برنامج تواصل لرعاية المسنة وكل القاتمين والداعمين للبرنامج.

تلميذتهن الدعوة والحضور وخاصة امهات شهداء الواجب الذين كن من ضمن المسنة الذين شملهم البرنامج وكان لهم النصيب من الرعاية والاهتمام وفاء ولاء لأبنائهم الذين قدموا حياتهم فداء لحماية ارض هذا الوطن الغالي وختمت حديثها بشكر عضوات برنامج تواصل لرعاية المسنة وكل القاتمين والداعمين للبرنامج.



كلمتي
ريهام زامكه
مازال شقران في المقدمة

سادخل في الموضوع مباشرة ولربما العنوان أعلى للبعض إنطباعاً عن فحوى المقال من تلك الجملة الشهيرة ، وارجو ان يلتصوا لي العذر (القلمي) فهذا كان عهدي قنوتنا الرسمية المهمة والتي هي بحاجة ماسة إلى غربة شاملة وكاملة وتطوير جذري وعندما نتحدث عن التطوير فلنا نأمل بأن نراها بشكل رائع ينافس باقي القنوت التي يزداد عدد القنوت عليها كل ساعة وكل يوم بسبب التحدية والتنوع والإحترافية في العمل والتصوير والإخراج. كونها صراحة يحمل طابعاً وطنياً حكومياً لا يفتك عنها يد يعطي لها توجهاً محدداً كأني قناة حكومية رسمية أخرى ، لكن القالب التقليدي الذي تلبسه القناة منذ سنوات طويلة ولم تتغيره قد أفقد المشاهد المتعة وقل حرصه على متابعتها إلا في حالتيين اثنتين أكان أحزماً أن نسبة المشاهدة حينها ترتفع لذروتها وتكون إما لعرض مباراة مهمة أو لإعلان صدور أوامر ملكية بالطبع. وبما أن الشيء بالشئ، يذكر شاهدها حالها كحال أي مواطن ومواطنة سعودية قبل فترة وجيزة عند صدور القرارات الملكية ثم غيرت القناة لأنه لم يجذب انتباهي كمشاهدة لا إعلان ولا برنامج. وبما إنني بصدد الحديث عن القناة ذكرت مقالته رئيس هيئة الإذاعة والتلفزيون عبدالرحمن الهزاع "في تصريح سابق" ان التلفزيون السعودي سيظل محافظاً على شرائحه المتزمة بالمحافظة ذات العقول النيرة، مؤكداً أنه لن ينزلق تحت أي ظرف ويعرض مواد لا تناسب المجتمع السلم المحافظ. وهذا مانرجوه ونتفق عليه ولكننا نبحث عن التغيير والتطوير الذي يسهل التفاعل وتجديد الماء الشابة لتواكب العصر والفكر وتساهم في الإقدام على التغيير الجذري للمواد المخرجة في القناة اذا قام عليها اعلاميون محترفون قادرين على تغييرها تغييراً شاملاً يخرجها من الرتابة واللون التقليدي (بنو لوك - New Look) يليق بها كهوية وطنية سعودية. فالرغم من التطور الذي نشهده والتفاعل الإعلامي المرئي والسموع لم تتطور قنوتنا الرسمية كما يجب او يليق ، فالشكالية نفسها فيما تقدمه من برامج تقدم بطرح انشائي وبحث ويفتقر للتعود ، ربما لغياب الإحتزافية وتعدد الشركات المنتجة المحترفة دوراً كبيراً في التقليدية التي استسمت بها قنوتنا واداعتنا ولذا نطالب بتطويرها شكلاً وضموناً ونأمل أن تلقى إهتماماً فاعلياً من قبل المسؤولين. اذكروها قبل ان يغزونا "الدش" والعياد بالله ، ومن تذكيات طفولتنا كانت تعرض لنا الأفلام الكرتونية ثم تطغمت لتعرض سباق الخيل ونظن وننتظر وننتظر عودة "الكارتون" حتى يمين موعد أنزاع الحرب حسب التوقيت الطهي لديمة جدة ولا يعود ، ومن تلك الأيام وأنا عاتبة ومتحاملة بعض الشيء، على القناة الأولى والثلاثين عليها لأنها كانت تغتال لحظات سعادتنا وتقطع متنعتنا لتعريض سباق الخيل الذي مازلت أذكر صوت الذبح وهو يصدر ويصرخ : "مازال شقران في المقدمة" ولا أرى ماذا حصل بشقران الحبيب صديق الطفولة، وهل وصل الى بر آمان أم لا زال يركض ويسابق!

على أية حال كرنا الآن واصبحتنا نكتب ونطلب وتنتمي ، أتمنى ان يتحسن حال قنوتنا وفيه واجهة بلادنا ومرآتها أمام العالم الخارجي، وبالنسبة أعتقد أن أكثر مواطنة سعودية شابة للقناة الأولى وحرصية على مشاهدتها هي عمتي (سوس) الله يمسحها بالخير.

@rzamka
Rehamzamkah@yahoo.com

جامعة الباحة في ملتقى السلامة بجدة

الدمام - البلاد
تشارك جامعة الباحة ممثلة في إدارة الامن والسلامة في الملتقى العلمي الثالث للعلماء في مجال السلامة بالجامعات، بعنوان السلامة والصحة المهنية في مؤسسات التعليم العالي " الذي تنظمه جامعة الملك عبدالعزيز وذلك خلال الفترة من ٢٦ - ٢٨ ربيع الآخر ١٤٣٦هـ الموافق ١٥ - ١٧ فبراير ٢٠١٥م. وأوضح مدير الامن والسلامة بالجامعة خالد بن عثمان الزندي أن الملتقى يعد فرصة لتبادل المعرفة والمهارات والخبرات بين الخبراء والمتخصصين والمهتمين بالسلامة والصحة المهنية.

علمها .. علمها .. علمها .. علمها .. علمها ..

شمس تحلم أن تعيش في بيت متنقل

كشفت الفنانة شمس الكويتية عن حلم دائما ما يراودها، وصفتها بأنه حلم حياتها، وأكدت أنها ستسعى لتحقيقه. شمس كشفت عن هذا الحلم بقولها: «حلم عمري وان شاء الله بحققه... اعيش في بيت متنقل وكل فترة في بلد الف العالم واغني في كل مكان... في الصيف اسكن الجبال في أوروبا وفي الشتاء اسكن جنب كل بحر شوي في كل دول الخليج». وكانت الفنانة شمس الكويتية قد أعلنت عن تبرعها بكامل أعضائها بعد وفاتها، وذلك لصالح جمعية «تود» اللبنانية.