مصادر مطلعة لـ (البلاد) قناة العرب لديها كل التراخيص والاتفاقيات والعقود

مكة المكرمة – خالد الحسيني

أكدت مصادر مطلعة لـ(البلاد) وجود جميع التراخيص اللازمة والاتفاقيات والعقود والتي بدأت بموجبها قناة "العرب" البث بداية فبراير وقالت هذه المصادر ان مسؤول التحرير في القناة جمال خاشقجي وقع في ٢٠١٢م مع الشيخ فواز الخليفة وزير شؤون الاعلام تلك الفترة عقود العمل وحول المحطة القادمة للقناة قالت المصادر ان الوقت مبكر..

يذكر ان صحيفة الايام البحرينية نشرت اول امس خبراً تضمن قرار هيئة شؤون الاعلام بإنهاء اتفاقاتها المبرمة مع قناة العرب بشكل رسمي ونسبت الحديث لمصدر في شؤون الاعلام معيدة الاسباب لعدم استكمال القناة للتراخيص اللازمة والمتطلبات الفنية والادارية قبل ممارسة نشاطها في مملكة البحرين. المصدر قال عبر البلاد كيف استطاعت القناة استقدام الاجهزة والمذيعين والفنيين اذا كانت تعمل بدون ترخيص؟!

منطق ومناطق

تماضر اليامي

سياحة سياحيّة

أهلا وسهلا بك في تجربة سياحيّة لا مثيل لها.. كان هذا شعار مشروع التأشيرة السياحيّة السعودية والذي سيتم تطبيقه ابتداء من شهر يونيو لهذا العام. وحسب موقع السياحة السعودية المتوفر باللغتين العربيّة والإنجليزيّة والذي خصصته الهيئة العامة للسياحة والآثار لهذا الغرض: "أن تكتشف السعودية يعني أنك ستتعرف على أجمل الأماكن وأكثرها تنوعا وإبهارا، فبلاد الجود والكرم تدعوك اليوم للتجول فيها والتعرف عليها من خلال عدة مسارات سياحية مذهلة تضع السعودية بين يديك، حيث ستذهب إلى الصحراء، وستتسلق الجبال، وتصطاد الأسماك، وتغوص في بحر المفاجآت، وتعايش التاريخ والحضارات من شتى الحقبات، وستتذوق أشهى الأكلات، وتتعرف على أجمل الفنون الشعبية والرقصات.. ـــنعم "الرقصات"ـــ من هنا ستبدأ رحلتنا.. فهل أنت مستعد ؟" حيث تم تحديد مسارات سياحيّة في كل من منطقة جازان والمنطقة الشرقية وتبوك والباحة والجوف والمدينة المنورة والقصيم..! نعم القصيم.

أقل ما يقال هو إن المشروع ـــعلى عكس ما قد يتوقّعه القارئـــ يتعدى كونه تصريحا بمنح تأشيرات سياحيّة الى تخطيط يشمل ثلاثين جهة تنظيم رحلات وفعاليّات سياحيّة منتشرة في شتى المناطق، والتي أتوقّع بطبيعة الحال أن يتم تزويد الفنادق والشقق الفندقية بمنشورات لها على غرار باقي بلدان العالم السياحيّة. على قدر تفاؤلي بهذا التقدُم في الاتجاه الحضاري الذي أرجو منه دورا في تدريب المواطنين على احترام مختلف الثقافات والأديان والجنسيّات والتعايش معها بسلام، بالإضافة الى توعية العالم الخارجي بأن السعودية ليست عبارة عن صحراء تنصب فيها خيام يسكنها البدو وتحيط بها الأغنام والجمال..! بالأمس فقط قال لي بروفيسور سويسري وصل بتأشيرة عمل بأنه تفاجأ من وجود كهرباء لدينا.

لكن الأسئلة التي تطرح نفسها والتي لابد من بحثها هي.. هل ستمنح هذه التأشيرة للذكور دون الإناث؟ هل ستمنح للعوائل؟ هل لدى البعض استعداد لاستقبال السُياح غير المسلمين ومن لا يرتدون الثوب والطرحة والغطوة؟ وهل فعلا سيتسنّى لهم رؤية الرقصات الشعبية؟.

tamadoralyami@
alyamit@gmail.com

صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا

••جدة :

شاركت جمعية زمزم للخدمات الصحية التطوعية بمنطقة مكة المكرمة بمعرض في اليوم الخليجي لعلاقات المرضى، الذي أقيم مؤخراً في مستشفى حراء العام بمكة المكرمة، وزعت من خلاله أكثر من ٣٠٠ مطبوعة تعريفية عن الجمعية وأبرز أنشطتها وما تقوم به.ويهدف المعرض التعريف بدور الجمعية وما تقدمه من خدمات تطوعية مختلفة، والمشاركة في الفعاليات والمناسبات في سبيل مساعدة المريض، والمساهمة في تقديم أفضل الخدمات الصحية له، وتوفير احتياجاته للتخفيف من معاناته ولذويه .

•• جيزان:

تنظم جامعة جازان غداً ، لقاءً معرفياً مع عضو مجلس الشورى الدكتور عبدالرحمن بن أحمد هيجان ، وذلك بمسرح السنة التحضيرية بالمدينة الجامعية.ويأتي اللقاء ضمن برامج الموسم الثقافي الحالي للجامعة.

•• الخرج:

أطلقت هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالخرج أمس، حملة توعوية في مدينة السيح بعنوان "النهر الجاري"، تعنى بشعيرة الصلاة كونها عمود الإسلام وركن من أركانه، وتستمر لمدة شهرين.وتهدف الحملة إلى تفعيل جانب الأمر بالمعروف الوقائي انطلاقاً من قوله تعالى "إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر"، وتوعية أفراد المجتمع بأهمية الصلاة كونها هي السعادة الحقيقية التي تجلب لهم التوفيق.

مو.. معقول!

•• أن تكون شديد الحرص على الوصول إلى حقك لدى الآخرين ولكنك شديد الهرب من اعطاء الآخرين حقوقهم لديك..لابد أن تعامل الناس كما تود أن يعاملوك.

من المحبرة

علي محمد الحسون

من هم هؤلاء الذين يمارسون الذبح؟

•• لا اعتقد ان هناك فترة قاتمة السواد مر بها عالمنا العربي مثل ما يمر به هذه الأيام فأنت لا تعرف من اين سوف تأتيك «الطامة» فتتحاشاها فهذه الدول العربية تعيش حالة من أقسى الحالات ارتباكاً .. فهناك دماء تراق بلا هدف واضح في كل مكان.. وهذه نفوس تزهق بلا سبب .. وهناك رقاب تذبح ذبح الشاة كل ذلك يجري بدم بارد وكل هذا يعمل باسم – الإسلام – كأن هذا الإسلام لا يعرف غير الدماء سبيلا لقيامه..

إن هؤلاء «المتأسلمون» يقدمون اكبر خدمة لمن يقف ضد هذا الدين .. هل توجد دعوة ضده أحسن من هذه الدماء التي تسفح.

ان كثيراً من الأقوال والتفسيرات قيلت وسوف تقال من خلف هؤلاء؟ .. من يوفر لهم هذه الامكانات القاتلة؟.. ومن يوفر لهم وسائل النشر؟ .. ومن .. ومن؟ كلها اسئلة تطرح لكن ليس هناك اجابة محددة تقول لنا الحقيقة .. والغريب اننا حتى الآن لم نر «وجوها» من هؤلاء الذين تم أسرهم لنعرف اشكالهم على أقل تقدير .. هل هم من بني جنسنا كعرب .. أو من بني – ملتنا – كمسلمين أم لا هم عرب .. ولا مسلمون .. بل آخرون.

إن المعركة مع هذا الفكر الدموي سوف تطول وعلينا أن نتعامل بكل حرص وحذر مع فكر هذا هو نهجه وفي أقل المطالب دعونا نراهم لنعرف سحناتهم.

alaqiq_123@hotmail.com

مهرجان المسرح الأول

ابها – مرعي عسيري

أعلن وكيل عمادة شؤون الطلاب في جامعة الملك خالد الدكتور ناصر آل قميشان، عن عزم الجامعة على تنظيم مهرجان المسرح الأول قريبا بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون التي ستتولى الإشراف عليه فنيا .وأكد آل قميشان أن الهدف من إقامة هذه الفعالية هو اكتشاف المواهب الشابة بين طلاب الجامعة وتأسيس فرقة مسرحية من طلاب الجامعة تمتلك المعطيات المناسبة للمشاركة في المنافسات المسرحية مستقبلا .من جهته أكد مدير فنون أبها الأستاذ أحمد بن إبراهيم السروي ،أن هذا المهرجان يأتي ضمن الشراكة الفاعلة بين الجامعية والجمعية ،وسيسهم بشكل كبير في انتقاء المواهب الشابة وتقديمها بالشكل الأمثل في المنافسات المسرحية، وسيتم تخصيص جوائز منوعة لأفضل عرض مسرحي وأفضل ممثل وأفضل ديكور والنص المسرحي الأفضل من خلال تحكيم الأعمال المقدمة من قبل لجنة متخصصة .

اقرأ غداً

مشاريع الكورنيش من القطاع الخاص إلى القطاع العام

من أوراق الصباح

ناصر الشهري

نعم نحن مخربون!!

من دوائر الإعلام العربي تتوزع رسائل مغموسة في أفكار تحكمها مسافات من التوجهات وعناصر تشبعت بالتجارب المتناقضة التي ترتهن إلى محاور تختلط ما بين الانتماءات الحزبية والحكومية.. والاكتساب من صناعة الكلمة.

حصل ذلك مع التحولات داخل وخارج الوطن العربي. وسباق محموم مع إعلام جديد يختار من الفضاء مايريد من خطوط العرض والطول.. فضاء مليء بالتلوث الاجتماعي والسياسي يزيد من وتيرة الصراع. وقصص الأرض والناس ليشكل تلاقياً عجيباً مع أدوات الموت على الأرض.. وذلك في اختصار لمسيرة الحياة والأديان والبشر!!

وإذا كانت ديمقراطيات العرب قد استدعت كل هذه العوامل المؤلمة. فان ادواتها قد جعلت الإعلام في ناصية الخطوط الأمامية.. وأخذت مواقعها ليس من أجل الدفاع عن أخطار التحديات. ولكن لفتح أبواب تجاوزت شعار الديمقراطية إلى فرض وتأجيج الصراعات المتعددة في مشهد العبث والولاءات الغبية والحروب البينية في كل تلك الخطابات الحزبية والقبلية. لتكون النتيجة بمثابة هدايا "مغلفة" للآخرين من المتآمرين الذين حظيوا بما كانوا ينتظرون ويريدون. فكان الإعلام العربي أهم مصادر الدعم اللوجستي الذي شكل التهيئة.. وأشعل على الخارطة محطات الوقود. كانت هذه هي أهم القضايا التي اختزلها في ذهني وانا احضر مؤتمر الاتحاد العربي للصحافة الذي تم عقده في مدينة طنجة المغربية خلال الأيام القليلة الماضية.. ورغم أن جدول الأعمال قد ركز على تطوير مستوى الأداء من خلال تحديث نظام اتحاد الصحافة العربية. إضافة إلى التأهيل المهني وتحسين الموارد المالية. إلا أن الإعلام الالكتروني قد فرض جدلاً واسعاً بيننا. حيث نظرت بعض الوفود العربية انه يجب استيعاب الصحافة الالكترونية وتمثيلها في الاتحاد.

في حين طرحت على الزملاء أعضاء الدول المشاركة في المؤتمر بأن ذلك يجب أن يكون مرهونا بالتشريع الذي توافق عليه دول المصدر من حيث الاعتراف بتلك الوسائل بكل شرائحها بعيداً عن تلك التي تمارس تسويق الفتنة وتأجيج الصراعات العربية.. وتوظيف التراشق بالفتاوى الدينية والمذهبية.. ولا تراعي الاخلاقيات المهنية خاصة أننا أمام الكثير من التحديات الكبرى..وكم نحن بحاجةٍ إلى المطالبة بضبط ايقاع العمل الصحفي والإعلامي حفاظا على أمن ومكتسبات الأمة العربية.

وطالبت بأن يبقى وضع الصحافة الإلكترونية مرتبطا بالتنظيم الداخلي لكل دولة من خلال الاعتراف.. ومن بعد ذلك يمكن أن يكون للاتحاد قبول تمثيلها. وهو ما تفاعل معه الزملاء من اغلبية الدول المشاركة في مؤتمر طنجة. حيث تمت الموافقة بالتصويت على شطب الفقرة الخاصة بالإعلام الالكتروني. والتمثيل فقط بوفد واحد للصحافة ذات العضوية في الاتحاد.

ورغم أن ذلك لم يعجب البعض، حيث قال أحدهم وهو من احدى دول الشرق العربي: "السعودية خربت علينا شغلنا" وعندها رديت عليه بقولي: "إذا كنت ترى أن السعودية تنطلق من الحرص على أمن وسلامة الأمة العربية ومكتسباتها بما في ذلك شرف الكلمة: فأنا سعيد بهذا التخريب!! ونعم نحن مخربون لكل ما يسيء لهذه الأمة". مؤكدا في الوقت ذاته على أن الصحافة في المملكة تمتلك حرية واسعة في الطرح. لكنها الحرية المنضبطة في أخلاقيات المهنة. وليست "المنفلتة" في ممارسة التحريض والتدمير.

هنا أعود إلى البداية لأقول: إن الاعلام العربي بحاجة إلى ترميم ما أفسده في كثير من مؤسساته. وما سببه من انعكاسات ربيع المقابر في زفة الموت!!.

alshareer_a2005@yahoo.com

•• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان

هشام

•• معالي الاستاذ هشام محيي الدين ناظر غادر مستشفى تخصصي جدة بعد ان مكث فيه أياماً لتلقي العلاج من أثر الوعكة التي ألت بمعاليه حيث زاره جمع من الاهل والاصدقاء. هشام كان محل عناية الاطباء الاخصائيين والذين اطمأنوا على صحته.

سلامات.

جاد

•• الزميل خالد جاد الذي صدرت موافقة معالي وزير الثقافة والاعلام لترقيته للثانية عشرة كبيراً للمذيعين..

خالد أحد الطاقات الإذاعية الشابة الذين اثبتوا جدارتهم في العمل الإعلامي الاذاعي بتنوع البرامج التي أعدها وقدمها وهو أهل لهذه الدرجة.

السالمي

•• الزميل والتربوي حماد السالمي تحدث لإذاعة جدة عن تاريخ مدينة الطائف والهدا واورد معلومات موثقة عن فتح طريق "الكر" منذ عهد الملك فيصل ،رحمه الله، واسماء الطريق والعديد من الأدباء والرحالة الذين كتبوا عنه ومنهم الشاعر احمد الغزاوي وغيره.

•• لماذا الإنسان كثير الالحاح للآخرين لإعطائه حقوقه لديهم ولا يقوم بذلك نحوهم؟

صحة الرياض : تستهدف ٢٠٠٠ مدرسة لتوعية الطلاب بفيروس كورونا

الرياض – واس

تواصل المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الرياض حملة لتوعية طلاب المدارس في جميع مدن ومحافظات المنطقة بالإجراءات الوقائية من فيروس كورونا المسبب لمتلازمة الشرق الأوسط التنفسية.وتتضمن الحملة تسيير ما يزيد عن ٢٠٠ فرقة توعوية لأكثر من ٢٠٠٠مدرسة للبنين والبنات، وإقامة عدد كبير من المحاضرات والندوات واللقاءات حول أعراض الإصابة بفيروس "كورونا" والمضاعفات الخطيرة له،وطرق انتقال العدوى والإرشادات الصحية لتجنب احتمالات الإصابة بالفيروس، وشرح أفضل طرق التعامل مع الحالات التي يشتبه إصابتها بالفيروس .كما تتضمن الحملة تشجيع الطلاب والطالبات على اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع انتشار الفيروس وإتباع العادات الصحية السليمة التي تتمثل في المداومة على غسل اليدين بالماء والصابون واستخدام معقم اليدين وتجنب ملامسة العينين والأنف والفم باليد قبل غسلها ،وذلك بمشاركة عدد كبير من الأطباء والمختصين في مجال مكافحة العدوى .وقال مدير التوعية بصحة الرياض بندر المسعود أن حملة صحة الرياض التي بدأ تنفيذها مؤخرا ضمن جهودها في مكافحة انتشار فيروس " كورونا" توزيع عدد كبير من الإصدارات التوعوية في كافة مدارس المنطقة والتنسيق مع المرشدين الطلابيين والمشرفين الصحيين بالمدارس لتنفيذ برامج توعوية ضمن الأنشطة المدرسية .

من مناطقنا الجميلة ..

كشافة بيشة تشارك في عملية إخلاء وهمي لمستشفى الملك عبدالله

الرياض – البلاد

شارك ٤٠ كشافاً من إدارة التعليم بمحافظة بيشة، في عملية الإخلاء الوهمي التي نفذت بمستشفى الملك عبدالله بالمحافظة مؤخرا حيث أسندت مهمة المصابين من المنومين لهم، وتم إخلائهم لبيت الطالب مقر الإيواء البديل بواسطة مركبات الإسعاف بالمستشفى وإسعافات هيئة الهلال الأحمر السعودي بالمحافظة، والمستوصفات الأهلية الخاصة .

وأوضح رئيس وحدة النشاط الكشفي بإدارة التعليم عامر المطوع، أن ذلك يأتي ضمن التعاون بين المستشفى والإدارة، انطلاقاً من واجب الكشاف في خدمة المجتمع والآخرين، ورغبة في تدريب كشافي الإدارة على مواجهة الأزمات والكوارث، بالإضافة إلى الممارسة العملية لما يتعلمونه في مجال شارات الهواية خاصة شارة المسعف والاطفائي والهلال الأحمر، التي تعد من أبرز وأهم شارات الخدمة العامة في الكشافة .

مجلس جامعة الملك عبدالعزيز يعقد جلسته الثالثة

جدة – واس

عقد مجلس جامعة الملك عبدالعزيز يوم أمس الأول الجلسة الثالثة لمجلس الجامعة للعام الجامعي ١٤٣٥/ ١٤٣٦هـ، برئاسة مدير الجامعة المكلف الدكتور عبدالرحمن بن عبيد اليوبي نيابة عن معالي وزير التعليم رئيس المجلس، وذلك بمبنى الإدارة العليا للجامعة . وجرى خلال الجلسة الموافقة على عقد الخدمة بين معهد الاقتصاد الإسلامي بالجامعة ومؤسسة تومسون رويترز، والموافقة على الخطط الدراسية المستحدثة لعدد من الأقسام العلمية بالجامعة، إضافة إلى الموافقة على منح تفرغ وإيفاد وندب وإعارة وتعيين لعدد من أعضاء هيئة التدريس، وكذلك إقامة فصل دراسي صيفي للعام الجامعي ١٤٣٥ / ١٤٣٦هـ.

اليوبي

عالمها .. عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..

غادة عادل تعود للسينما بـ(نكتفي بهذا القدر)

القاهرة . الوكالات:

كشفت الفنانة غادة عادل عن سبب اعتذارها عن عدد من الأعمال الفنية خلال الفترة الماضية، مشيرة إلى أنه يعود لرؤيتها عدم ملائمة هذه الأعمال لمتطلباتها في الفترة الحالية.وأكدت غادة انشغالها بتصوير مشاهدها في مسلسل "العهد" الذي تخوض به الماراثون الرمضاني المقبل، مؤكدة أنها لا تنظر إلى العمل على أنه بطولة مُطلقة أو جماعية.وأعلنت غادة عودتها إلى السينما من خلال فيلم "نكتفي بهذا القدر"، الذي يتولى زوجها المخرج مجدي الهواري المهمة الإخراجية له، مبينة أنها قطعت شوطا في تصوير مسلسل "العهد" كي تتمكن من بدء تصوير الفيلم خلال الشهور القليلة المقبلة لتعاود بعدها تصوير مسلسلها الرمضاني الجديد.