

# (وفاء وولاء) أمسية شعرية في أدبي الرياض



## الرياض-البلاذ

نظم النادي الأدبي بالرياض مساء الثلاثاء الماضي أمسية شعرية مفتوحة بعنوان "وفاء وولاء" شارك فيها عضو مجلس الشورى ورئيس مجلس إدارة جمعية الكفوطين بمنطقة الرياض (كفيف) الدكتور ناصر الموسى، ورئيس تحرير مجلة الحرس الوطني ورئيس اللجنة الثقافية بالجنادرية الأستاذ حسن الخليل، وأدارها رئيس مجلس إدارة النادي الدكتور عبدالله الحيدري، وذلك بمقر النادي في الرياض. وفي مستهل الندوة تحدث الدكتور عبدالله الحيدري وقال: في هذا الشهر فجعنا بفقد غال وعظيم وشخصية بارزة وهو والدنا وقائدنا خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله رحمة واسعة. وقد حزن الوطن من أفضاه إلى أفضاه وامتد الحزن ليعم العالم كله ونحن نرفع أكف الضراعة لله بأن يتغمده بواسع الغفرة والرحمة بإذن الله. بعدها بدأ الحديث الدكتور ناصر الموسى وقال: لإشك العالم كله فقد زعيماً وسياسياً محتكاً وكل الدنيا قد حضرت والتفت حول فقيد الأمة وقدمت تعزيزياً للمملكة والحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله ولي عهد الأمين وولي ولي عهده وكان آخر ما تقدم بالعزاء رئيس أمريكا باكثير وفد لتعزية واجب العزاء، لافتاً النظر إلى أن الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله كان ملكاً فذاً استثنائياً وhibه الله الصفات الحميدة والزايا الكثيرة حيث كان شجاعاً وذا حنكة كما أنعم الله سبحانه وتعالى عليه بمزايا التواضع والبساطة في كثير من الأمور؛ لذلك أحبه الجميع كما أحبه شعبه والعالم كله. واستعرض الموسى جملة من الإنجازات في عهد الراحل، ومن ذلك توسعة الحرم المكي الشريف والمسجد النبوي، وما حصل من تطور في مجال التعليم على سبيل المثال كانت الجامعات العلمية، وفتحت في عهده إلى ما يزيد عن 35 جامعة، منوها بمشروع الملك عبدالله لتطوير التعليم العام الذي أسهم في تطوير التعليم، بالإضافة إلى التطور والنمو في جميع مرافق الدولة، كما تناول اهتمام المملكة بالسلام في عهده ومن ذلك الحوار بين أتباع الحضارات والديانات ومبادرة فكرة السلام بين العرب والمسلمين، فضلاً عن التطور الاقتصادي والسياسي والثقافي، وحمد الله على نعمة الأمن



سعد البورادي



د. محمد الخليفة



د. هند المطيري



حمد العسوس



دلال المالكي

في مشاعرنا انتفاضا بعدما ألفت الدكتور هند المطيري قصيدة بعنوان ( فقدت ولكن ما فقدت أنا وحدي) ومنها: رحلت وفيك الفقد أربا على الفقد... ولكن يفر المؤمنون إلى الحمد رحلت كأن الموت يبحث جهده... عن الخلد أو تهفو الجنان إلى الخلد يضمنان فيك على الوجود وإنما... يضمنان عنا بالمسرة والسعد بعدها قصيدة للشاعر حمد العسوس ومنها: غامت عيون الكون وهو يودعه.. وعليه كالأمطار سالت أدمعه الأرض ماتت والجبال تمايلت... واهتزت الأنحاء وهي تشيعه مروا به مثل البخور بمرحل... فانساب في كل الدروب تضوعه بعدها ألفت الدكتورة دلال المالكي قصيدة منها: يطارق الحزن قد نعمت أوزانا... ظننت أن زمان الوصل قد أنا ظننت أحلامنا بالبرء تحضنه... لكن لون شباب الموت أدمانا لم يرتو وطن الأجداد من حلم... فرات جدوله يمتد خلجانا بعدها ألقى الدكتور محمد الخليل قصيدة بعنوان ( نعم نياح بالإخلاص سلمانا) ومنها: وقفت أستلهم التاريخ تبياناً... فكتت يا وطني للجد عنونا مذ شيد الصرح بالتوحيد يرفعه.. عبد العزيز فجاء الفحل برهانا أعلى بنوه بناه العز وانطلقوا... أسداً ميامين للأجداد أقرانا عقد من الجواهر الروضاء قلده.. عبدالعزيز بجيد المجد فازدانا بعدها ألقى مدير الندوة الدكتور عبد الرحمن العتل قصيدة بعنوان (ما مات عبدالله)، ومنها: خطب كوقع الصاعقات نزولا... أوى بأفئدة الأنام طويلاً هل مات عبدالله لست بمؤمن... لولا اليقين بما قضاه سبيلاً ما مات عبدالله رغم رحيله... لا زال في قلب الملتح نزيلاً ثم تواتت المشاركات من عدد من الشعراء الذين عبروا عن وفاتهم وولاتهم وحبهم لهذا الوطن الكبير.

والأمان في هذه البلاد وتمثل ذلك في تقديم البيعة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - ولسمو ولي عهده الأمين ولسمو ولي ولي عهد - حفظهم الله -، وأصبح الجميع مطمئناً في هذا العهد الميمون وهذه نعمه كبرى تدل دلالة أكيدة بأن المملكة تقوم على قواعد راسخة مبنية على الشريعة الإسلامية، واستعرض الحاضر ما يتمتع به خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله من رصيد ضخم مليء بخبرات سياسية واقتصادية والتجارية والحضارية، حيث كان -أيده الله - ركناً أساسياً من الحكم منذ تأسيس هذه الدولة حتى يومنا هذا وكان الساعد الأمين للملك في تقديم الرأي والمشورة وبعد النظر وقال: الملك سلمان بن عبدالعزيز - حفظه الله - رمز الوفاء في هذه البلاد والأمان الكلي يستبشر بعهده حفظه الله من خلال هذه الأوامر الملكية التي أمر بها والتي تمثل رؤية واسعة للوطن ومستقبلاً زاهراً يعون الله، وأشار إلى اهتمام خادم الحرمين الشريفين بذوي الاحتياجات الخاصة ومن تلك المشروعات مركز الملك سلمان بن عبدالعزيز لأبحاث الإعاقة الذي أصبح من المراكز العشرة بالعالم التي تعنى بأبحاث الإعاقة ويشار لها بالبيان. بعدها تحدث الأستاذ حسن الخليل الذي بدوره شكر النادي على تشريفه بهذه المشاركة في هذه الندوة بموضوع أكبر بكثير أن يتحدث فيه عن رجل كبير وهو الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله والملك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله وقال: لا شك أن المملكة مرت بظرف صعب ليس على المستوى المحلي بل على المستوى الإقليمي والدولي بعد وفاة الملك عبدالله

بن عبدالعزيز وفقد شخصية بهذا الحجم فالجميع سوف يحزن ولكن مما يعزينا انتقال هذه الدولة من حكم لحكم بسلاسة وسهولة. أما عن الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله فساقدم لكم مجرد آراء وليست معلومات؛ لأن الحديث يطول بالمعلومات عن حياة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله من خلال عقد من الزمن وخلال حكمه أنجز الكثير من الأعمال التي سيسجلها التاريخ مثل إنشاء الجامعات الجديدة وإرسال الطلاب المتعثرين وغيرها من الإنجازات العظيمة. ومن خلال عملي بالحرس الوطني ما يقارب 36 عاماً وتحت توجيهاته رحمه الله وتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله وزير الحرس الوطني حفظه الله كانت التوجيهات تنبثق عن رؤية فلسفية على هذا الوطن بالانتقال للسلس المطمن للحكم لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - وتقديم البيعة من الجميع له أيده الله ولسمو ولي عهد الأمين ولسمو ولي ولي العهد - حفظهم الله - بعدها بدأت المدخلات من الحضور.

## احتفت بالعلامة الجاسر.. في عهده الجديد

# المجلة العربية تكشف عن ما يقرأه المتطرفون من موقع أمازون



د. عبد الله الجاسر | د. محمد الجاسر

جدة- المحرر الثقافي

تصدّرت قضية (الأدياء الشباب) المجلة العربية في عهده الجديد (٤٦٠) حيث خصصت الملف الرئيسي لتتبع واقع الأدياء الشباب واستقصاء حثيياتهم ومتملقاتهم واستجلاء همومهم وتطلعاتهم.. حيث حفل العدد بمشاركة مجموعة من الأدياء الشباب على امتداد القطر العربي.. يتناغم معه في ذات الاتجاه جرافيك العدد الذي خصص له مؤسسات وتكوينات الثقافة في الوطن العربي). أما كتاب العدد فخصص لكتاب الدكتور محمد مريني: (النجاح والمجتمع).. وتواصل زوايا المجلة العربية وأبوابها بتقديم الجديد المنفرد أشكالاً ومضموناً.. يستهلها رئيس التحرير الدكتور عبدالله الحاج بمقاله الافتتاحي الذي حمل عنوان (اليونسكو وإبن الهيثم).. كما خصت "العربية" في عهدها الجديد الشيخ العلامة حمد الجاسر بقراءتين معمقتين تناول الأولى الدكتور محمد القاضي والثانية الدكتور أحمد فؤاد باشا.. فيما تضيء زاوية المجلة

بالشعر أبناً إلى أمه).. في حين تؤبن المجلة العربية أربعة أسماء عربية بارزة وهم الدكتور عبدالرحمن العثيمين والشاعر غرم الله عقل والشاعر عبداللطيف عبدالحليم عبدالله.. أما بورتريه العدد فحمل ملامح الإعلام القدير الأستاذ ماجد الشبل.. كما حل الأستاذ عبدالله العبد المحسن ضيفاً على الصفحة الأخيرة من المجلة العربية عبر زاوية (حتى نلتقي).. كما يواصل كل من الأستاذ الكبير أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري عبر زاويته (تاريخ) والشاعر والكاتب الكبير الأستاذ سعد البورادي عبر زاويته (ماقل ودل).. مصاحفة القراء والتحليل بهم في عوالم المعرفة والثقافة.. إلى جانب ما تنشره المجلة العربية من قديمها المتجدد.. كما تنشر المجلة العربية عرضاً لجملة من الإصدارات العربية والأجنبية... وقد ضم العدد جملة من النصوص الأدبية والإبداعية الشعرية والغصصية المنوعة من مختلف أقطار الوطن العربي..

### الفيفي يشارك في مهرجان الشعر (قلب شاعري ٢٠١٥) بدبي

جدة- البلاذ

يشترك الشاعر الفيفي، أحمد الفيفي، عضو مجلس الشورى السعودي -الأستاذ بجامعة الملك سعود، في مهرجان الشعر "قلب شاعري ٢٠١٥" الذي تنظمه منظمة سوكا جاكاي الدولية - فرع الخليج، للعام الرابع على التوالي، في مدينة دبي (الإمارات العربية المتحدة)، وذلك خلال الفترة من السبت ٧ فبراير إلى الأحد ٨ فبراير ٢٠١٥. في القاعة الرئيسية بقية المعرفة، وفي القاعة الرئيسية من جمعية الندوة الثقافية العلمية في المعزر، (دبي).

ويتضمن المهرجان خمس فقرات شعرية وموسيقية، مدة كل منها ساعة كاملة. وموضوعات الشعر هذا العام تتمحور، كما في الأعوام السابقة، حول السلام والتناغم الكوني والبيئة مع التأكيد على موضوع "الصداقة الإنسانية".

### قلعنا قبيحاً

بليشاً دبلاً قبيحاً

بليشاً دبلاً قبيحاً

بليشاً دبلاً قبيحاً